



¡EDUCANDO DESDE EL CORAZÓN!

CEIP CARLOS III 2019/2020 TELETRABAJO

C/ MENDIZÁBAL Nº26 LA CAROLINA (JAÉN) 23001238.edu@juntadeandalucia.es Tlf: 953609599



MEMORIA PARA OPTAR AL PREMIO “BUENAS PRÁCTICAS EN ENSEÑANZA BILINGÜE”

DEL C.E.I.P. CARLOS III DE LA CAROLINA (JAÉN)

ÍNDICE

1.	<u>INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN</u>	3
2.	<u>PUNTO DE PARTIDA DE LA ACTUAL MEMORIA</u>	3
	<u>2.1 Contextualización</u>	3
	<u>2.2 Breve reseña de los logros y del trabajo previo</u>	4
	<u>2.3 Justificación de las buenas prácticas (2019/2020)</u>	5
3.	<u>DESCRIPCIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA BILINGÜE</u>	5
	<u>3.1 Resumen de nuestro proyecto bilingüe (historial de buenas prácticas: objetivos, contenidos, Competencias Clave, metodología, evaluación, etc)</u>	6
	<u>3.2 Descripción de las buenas prácticas (2019/2020) y eficacia didáctica</u>	13
	<u>3.2.1 Integración en el Proyecto Educativo de Centro</u>	14
	<u>3.2.2 Adecuación a la realidad y a consecuencia de la crisis sanitaria (Covid-19)</u>	14
	<u>3.2.3 Metodologías innovadoras, uso TIC y creatividad en la práctica</u>	15
	<u>3.2.4 Atención a la diversidad y NEAE en la enseñanza bilingüe</u>	19
	<u>3.2.5 Materiales AICLE (presencial, on-line y atención a la diversidad)</u>	21
4.	<u>IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA, APERTURA AL ENTORNO, DIFUSIÓN Y SOSTENIBILIDAD DE LAS BUENAS PRÁCTICAS</u>	23
	4.1 Actividades complementarias y extraescolares bilingües (historial, presencial 2019 y confinamiento 2020). Participación con otros Planes y Proyectos.....	24
	4.2 Apertura a otros centros y difusión de las prácticas.....	28
	4.3 Posibilidad de mantener las prácticas y adaptarlas a otros contextos.....	29
5.	<u>INCORPORACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE</u>	29
6.	<u>INTERNACIONALIZACIÓN DEL CENTRO</u>	30
7.	<u>CONCLUSIÓN</u>	30
8.	<u>ANEXOS</u>	31-106

1. INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN

La presente memoria ha sido elaborada por el **C.E.I.P. Carlos III** de La Carolina (Jaén) y va destinada a la solicitud para optar al Premio “**Buenas Prácticas en Enseñanza Bilingüe**” del curso escolar 2019/2020; convocadas por la **Resolución de 29 de julio de 2020**.

Téngase en cuenta que para la redacción de la misma se ha usado el tipo de letra Arial 12, un interlineado doble, cuenta con 30 folios, fotografías de la portada libres de derechos de autor y unos anexos con las evidencias de todo lo que hemos realizado. Para mayor comodidad del lector, se han usado **hipervínculos** para relacionar lo descrito con las evidencias.

2. PUNTO DE PARTIDA DE LA ACTUAL MEMORIA.

En el año **2018**, el CEIP Carlos III de La Carolina obtuvo el **2º Premio de Buenas Prácticas Bilingües a nivel de Andalucía.**

Ese premio significó para nosotros el **reconocimiento** a un trabajo bien hecho que venía ya de muchos años atrás. Significó el saber que no íbamos mal encaminados en nuestra forma de trabajar, pensar y ver la enseñanza de idiomas. Significó poder aportar nuestros conocimientos a la enseñanza bilingüe en Andalucía.

Lejos de poner fin a una etapa con la obtención del citado galardón, hemos **seguido trabajando** duro en pro de la enseñanza bilingüe de calidad y por ello, nos encaminamos de nuevo en la búsqueda de un nuevo premio en buenas prácticas bilingües a nivel de Andalucía.

2.1 Contextualización.

El CEIP “ Carlos III “ se encuentra en la localidad de “ **La Carolina** “, un pueblo situado en el norte de la provincia de Jaén a unos 70 kilómetros de la capital que cuenta con unos 17.000 habitantes. El Centro se encuentra situado en la zona socioeconómica más deprimida de la localidad, por lo general, el nivel socio-cultural del alumnado que recibe nuestro Centro es medio-bajo; su economía principalmente está basada en la agricultura, venta ambulante y comercio.

El Centro cuenta con 418 alumnos/as con 6 unidades de Educación Infantil y 12 unidades de Educación Primaria (2 líneas). En torno al **25%** de nuestro alumnado, son de etnia gitana y

con carácter general este tipo de alumnos / as presentan problemas de absentismo (9%), desfase curricular, desmotivación, así como falta del material escolar más básico. En torno al **3%** del alumnado son inmigrantes (Marruecos, Costa de Marfil, China y países latinoamericanos).

Por todo ello, en el Centro se está desarrollando un **Plan de Compensación Educativa** (reconocido por la Junta de Andalucía) para atender a alumnos con problemas de desfase, desmotivación, falta de adaptación, etc.

También quisiéramos destacar que el centro cuenta en la actualidad con 28 alumnos/as diagnosticados por el Equipo de Orientación Educativa, los cuales son atendidos por dos maestras especialista en P.T. y otra maestra de A.L.

Somos el **único centro bilingüe de la localidad** y nuestro alumnado que acaba de terminar 4º ESO. (2019/2020) fue nuestra primera promoción bilingüe.

2.2 Breve reseña de los logros y del trabajo previo.

Desde que comenzamos llevando a cabo este gran proyecto en bilingüismo; hemos recibido distintos reconocimientos y visitas que han coincidido de forma unánime en la **calidad** del mismo. Hemos tenido dos visitas de la Sra. Delegada de Educación de Jaén D^a Yolanda Caballero, “Centro de Buena Práctica Docente” según nuestro antiguo inspector de zona, numerosas visitas de **maestros de la provincia, coordinadores de Plurilingüismo de Jaén, asesores del CEP** y de nuestras propias **familias**. Fuimos cuatro veces ganadores de distintos premios de teatro en inglés que organiza el IES “Sierra Morena” de Andújar, “Mejor Proyecto Valorado de Inmersión Lingüística de Otoño 2015” a nivel de Andalucía y finalmente también fuimos galardonados con el “Premio de la Fundación de La Carolina 2016” otorgado por el Excmo. Ayuntamiento de La Carolina por primera vez a un organismo público.

A todo lo anterior y en estos dos últimos años, hemos de añadir nuestro más preciado galardón hasta la fecha: “2º Premio de Buenas Prácticas Bilingües en Andalucía 2018” y recientemente, el “4º Mejor Proyecto Valorado en Rutas Bilingües Científicas, Artísticas y Literarias (CAL) y 2º Mejor Valorado por Centros de Primaria a Nivel Nacional”.

También hemos tenido la oportunidad de ser **ponentes en varias conferencias** y cursos en relación al aprendizaje de idiomas y bilingüismo desde el año 2014 hasta la actualidad, a través del CEP de Jaén, CEP de Linares, CEP de Úbeda, CPR de Murcia, varios colegios Concertados, un colegio Público, presentación del PEDLA 2020 en Jaén y GRETA. Siendo felicitados en las mismas por unanimidad por el desarrollo de **buenas prácticas bilingües** y el nivel competencial de nuestro alumnado en la lengua extranjera.

Nos aventuramos en **solicitar el premio por segunda vez**; creemos que podemos seguir aportando ideas al profesorado andaluz bilingüe de primaria y por todo ello, queremos optar de nuevo al Premio de “ Buenas Prácticas en Enseñanza Bilingüe en Andalucía “

2.3 Justificación de las buenas prácticas (2019/2020)

La crisis sanitaria, el confinamiento y la **enseñanza online** durante el 2º y 3º trimestre del curso nos ha hecho recapacitar, reorganizarnos y reinventarnos más aún para intentar enseñar otras áreas en inglés desde casa y con calidad; con unos resultados casi mejores que con la enseñanza presencial.

Son muchas las **familias que nos han felicitado** y nos han transmitido que sus hijos/as han aprendido contenidos ANL desde casa al mismo nivel que presencialmente. Estas ideas y formas de actuar en su mayoría son las que aparecen en el siguiente documento.

Creemos que podemos seguir aportando a la enseñanza bilingüe en Andalucía y nos hemos dado cuenta que habrá mucho más aprendizaje en el **futuro** si compaginamos un modelo presencial con lo mejor del modelo on-line.

3. DESCRIPCIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA BILINGÜE

En el presente apartado y como nos pide la convocatoria realizamos una descripción de las buenas prácticas que llevamos a cabo en nuestro centro. Para ello, dividimos el epígrafe en dos:

- Por un lado una descripción global de la **historia** de nuestro proyecto, destacando sus aspectos más fuertes y sus acciones principales **(3.1)**
- Por otro lado, aquellas buenas prácticas desarrolladas únicamente durante el **curso escolar 2019/2020** sin tener en cuenta los años anteriores.**(3.2)**

3.1 Resumen de nuestro proyecto bilingüe (historia de buenas prácticas: objetivos, contenidos, Competencias Clave, metodología, evaluación, etc)

Nuestro Proyecto bilingüe es un Proyecto **muy pensado**, basado en la reflexión del profesorado, de lo que realmente funciona con nuestro alumnado y basado en el conocimiento adquirido a través de la asistencia a numerosos cursos tanto en España como en el extranjero a lo largo de estos años. Añadir que ha sido una **apuesta fuerte por el programa** en estos años, siempre hemos intentado mejorar año a año y teniendo claro desde el principio que no solo queríamos tener una placa que dijera “Centro Bilingüe”, sino que queríamos ir más allá.

Nuestro Proyecto Bilingüe fue **adaptado, actualizado** y aprobado recientemente en el año **2018** y ha sido **integrado en el Proyecto Educativo**. Veamos sus puntos más destacables:

3.1.1 Objetivos

Distinguimos varios tipos de objetivos dentro de nuestro Proyecto Bilingüe: con los profesores, con las familias y con el alumnado.

A) Con el profesorado

- I. Coordinación de los especialistas de **Ingles** con los maestros ANL.
- II. Coordinación de los maestros de **ANL** entre sí (reuniones bilingües mensuales)
- III. **Formación** del profesorado anualmente en metodología CLIL y cualquier otra metodología relacionada al aprendizaje de idiomas (cursos)
- IV. Buscar activamente **nuevos recursos** para la enseñanza e intercambios de experiencias con otros centros (cursos, seminarios, internet)
- V. Elaborar anualmente **nuevo material** para el aprendizaje en las áreas no lingüísticas.
- VI. Adoptar medidas educativas innovadoras en la práctica educativa y compartirlas con el resto del profesorado (Ej: **observaciones de clases** entre el profesorado)

B) Con la familia

1. Concienciar y sensibilizar a las familias de la **importancia** del aprendizaje de idiomas.

2. Explicar qué contenidos y objetivos pretendemos, organización, metodología y otros aspectos importantes de nuestro proyecto bilingüe (**reuniones inicio de curso**)
3. Facilitarles acciones metodológicas sobre cómo les pueden **ayudar desde casa**.

Jornadas para familias en febrero en las que se les da una batería de ideas prácticas

4. Implicarse activamente y **aportar sugerencias** al Centro (abrimos a aportaciones)

C) Con el alumnado

OBJETIVOS PROPIOS DEL ÁREA.

Orden de 17 de marzo de 2015 especificados en su **anexo I** para cada una de las ANLs

LINGÜÍSTICOS:

Al mismo tiempo que estamos aprendiendo contenidos específicos de cada una de las áreas, desarrollamos el nivel de competencia lingüística en lengua extranjera del alumnado.

- I. Desarrollar las **4 destrezas básicas** (listening, speaking, reading y writing).

El orden de adquisición de una lengua de forma natural, dando mayor importancia a las **destrezas orales** sobre todo en los primeros cursos. Se trata de escuchar mucho para que cuando estén preparados produzcan mensajes en L2 de forma subconsciente y **natural**.

- II. **Comunicarse** de forma activa en la lengua extranjera. (uso L2 al máximo)
- III. Aprender el vocabulario básico que se usa en el aula (su **uso comunicativo**)
- IV. Utilizar el lenguaje **no verbal** (gestos, expresiones faciales...) para comprender mensajes y hacerse entender.
- V. Uso de las **TICs** en el aula para la adquisición de una segunda lengua.
- VI. Desarrollar un aprendizaje **autónomo** en el aprendizaje de L2 en ANL.
- VII. Valorar otras **culturas** distintas a la andaluza, otras lenguas, otras formas de vida y mostrar interés y tolerancia hacía sus hablantes.
- VIII. Manifestar una **actitud positiva**, motivación y confianza progresiva.
- IX. Usar las ANLs para mejorar la **pronunciación**, ritmo, entonación, acentuación, etc

3.1.2 Relación con las competencias clave

La enseñanza de las asignaturas **ANLs** de nuestro centro busca en todo momento el **desarrollo de las 7 competencias clave**. Todas las ANLs contribuyen en mayor o menor medida a su desarrollo. Veamos algunos ejemplos prácticos de cómo las desarrollamos:

COMPETENCIA CLAVE	¿CÓMO TRABAJARLA EN BILINGÜISMO?
Competencia en comunicación lingüística.	Usar la L2 el máximo de tiempo / comunicarse con el alumnado en L2 en todo momento / “Obligarles” a expresar ideas en L2 / Ser un ejemplo para nuestro alumnado al usar la L2 / preguntas-respuestas / ejercicios, juegos y tareas en L2 / Trabajar con flashcards el vocabulario / Role-plays / uso de songs, stories, etc
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Conocer los números en L2 / Contar y usar los números en ANLs / Fecha en L2 / Uso de las matemáticas en gran cantidad de temas de sociales (Ej: historia, población, etc) / Unidades de medida, etc
Competencia digital.	Uso del Ordenador / Internet / Tablets / Smartphones / Altavoces / CD player / Apps
Aprender a aprender.	Préstamo de libros y lectura en casa a diario / hacer experimentos, proyectos y presentaciones y prepararlos en casa / Aprender inglés desde casa con la orientación del maestro y la ayuda de las familias / reflexionar sobre su aprendizaje y autoevaluarse
Competencias sociales y cívicas.	Saludar, dar las gracias, etc / usar inglés con sus compañeros / trabajo en parejas y pequeños grupos / trabajo cooperativo, etc
Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.	Experimentar con el lenguaje / búsqueda de información / asumir riesgos y ser consciente del progreso
Conciencia y expresiones	Contar cuentos en inglés / cantar canciones en inglés en todas las

culturales.	asignaturas ANLs / Preparar canciones para festividades / teatros en inglés / proyectos culturales en sociales
-------------	--

3.1.3 Contenidos

Los contenidos son los **propios de cada asignatura** y especificados en la **Orden de 17 de marzo de 2015** por la que se establece el currículo en Andalucía.. Lo que hace el profesorado es **adaptar** esos contenidos para enseñarlos y adquirirlos **en inglés y en castellano**. En nuestro colegio, se enseñan los mismos contenidos en inglés y castellano, **sin dejar contenidos atrás** para cursos venideros. Se recomienda siempre darlos como **mínimo el 75% en inglés**.

3.1.4 Metodología

Nuestra metodología tiene un enfoque **ECLÉCTICO** (véase **Prabhu**, 1990 y **Kumaravadivelu**, 2003). **Prabhu** argumenta “There’s no best method for teaching” y por ello **no** nos centramos en un solo método, teniendo en cuenta la particularidad, practicabilidad y posibilidad del alumnado.

Nuestro enfoque Ecléctico está basado en la **suma de distintos métodos de aprendizaje**:

- 1) **MÉTODO NATURAL** (**Stephen Krashen**, 1983): se trata de que los niños **adquieran** una lengua extranjera simplemente siendo expuestos a esta, de la misma forma que los bebés adquieren su L1 a través de recibir INPUT COMPRENSIBLE.
- 2) **ENFOQUE COMUNICATIVO** (**Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas**): el objetivo final de la educación primaria es **comunicarse** en una lengua extranjera. Por ello, las clases de ANL ayudan a **USAR** inglés en clase.
- 3) **INTELIGENCIAS MÚLTIPLES** (**Howard Gardner**, 1983): todo individuo posee **8 tipos de inteligencias** y no una única. Por ello, si las trabajamos todas en clase de ANL, todo el alumnado de una forma u otra aprenderá (música, TPR, cuentos, cooperativo, etc)
- 4) **CLIL o AICLE**. Por ejemplo: actividades que les ayuden a pensar, buscar información, trabajar en equipo, proyectos, experimentos, etc
- 5) **OTRAS** IDEAS BREVES DE OTROS MÉTODOS O ENFOQUES:
 - a) Creación en el aula de contextos comunicativos, **interacción** del alumnado, etc

- b) **Intercambio social** en el aula: maestro-alumno y alumno-alumno. (Podemos evidenciar con videos que así es en nuestro centro, los alumnos hablan entre ellos en inglés en clase).
- c) La **motivación** es fundamental.
- d) **Vocabulario vs. Gramática**. Lo realmente interesante, es la adquisición del vocabulario de la mano de esa gramática que necesitamos para que sea **funcional**. La gramática es adquirida de forma **inductiva**, a través de la práctica.
- e) **Fluency vs. Accuracy**. Sin menospreciar la importancia de la exactitud, en nuestro centro apostamos por la **fluidez** a la hora de comunicarse en L2. Lo trabajamos desde infantil y podemos asegurar que la mayoría de los chavales a partir de 3º tienen fluidez al comunicarse en una L2, algunos con un nivel hablado cercano al B2 oral en 6º de primaria. [\(videos +30'\)](#)
- f) **El profesor debe ser un ejemplo** para el alumnado. Debemos **hablar en inglés**: en clase, pasillos, secretaría, recreo, actividades complementarias, excursiones, etc
- g) Observación **de clases al inicio de curso** entre profesorado para aprender, sacar nuevas ideas metodológicas y enriquecernos entre nosotros.
- h) Se propone el **repaso diario** para no olvidar y consolidar los conocimientos previos. Por ejemplo si vamos por la Unidad 5, podemos repasar rápidamente en los primeros 5-7 minutos de clase la unidad 2 y así sucesivamente (buena medida de atención a la diversidad)
- i) Uso de muchos **juegos** en la clase bilingüe [\(Documento juegos \)](#)
- j) Incorporación de las **TICs** en nuestras clases. (véase el apartado destinado a ello)
- k) Involucrar a las **familias** para que ayuden a aprender más inglés desde casa.

3.1.5 Carácter interdisciplinar.

Al mismo tiempo que estamos aprendiendo inglés, naturales, música, etc creemos que es posible y positivo aprender y **contribuir a otras áreas**. En nuestro centro no llevamos a cabo el C.I.L. (Currículo Integrado de las Lenguas), sinceramente por la complejidad del mismo, por el condicionante de la L1 sobre la L2 y L3 y porque es simplemente otra opción pero no la más efectiva bajo nuestro punto de vista.

Sin embargo, sí que nos **coordinamos** para que haya pequeños **gestos semanales** que trabajen el **Proyecto Lingüístico** de manera extraoficial, en las que un área ayude y contribuya a la otra. Veamos algunos ejemplos:

ÁREA	EJEMPLOS DE CONTRIBUCIÓN A NATURALES BILINGÜE
Música	.Según la temática que estamos viendo, le proponemos a la maestra que enseñe una canción específica o se busca una por internet. Ej: Animales (Bingo, Five Little ducks, There was an old lady who swallowed a fly, etc)
Plástica	Ayuda del profesorado para elaborar material, recortar y colorear mini-flashcards, búsqueda de dibujos o fotos para un mural, etc
Educación Física	Actividades del tipo de respuesta física TPR. Según la temática que vemos se propone a modo de ejemplo: ver las partes del cuerpo en el área también, jugar con animales, juegos de repaso del vocabulario, etc
Inglés	Nos coordinamos con los maestros del área de L2 para que dediquen algunos minutos de la clase a comunicación en torno a la temática que vemos.

3.1.6 Evaluación.

En cuanto a la evaluación del alumnado, ésta se rige por las siguientes premisas:
Continua, global, criterial y formativa.

✓ ¿Qué evaluamos?

- Evaluamos los **Criterios de Evaluación y/o indicadores** propios de cada una de las ANLs especificados en la **Orden de 17 de marzo de 2015**. Evaluamos a través del programa SENECA (Currículo por competencias)
- Evaluamos el grado de adquisición de las **Competencias Clave** al término del ciclo.

✓ ¿Cómo evaluamos?

- A través de una serie de **instrumentos y técnicas** como en cualquier otra asignatura: registros de observación, diarios de clase, hojas de seguimiento, pruebas escritas y/o orales al término de cada Unidad, trabajo diario, etc

- Las nuevas instrucciones de bilingüismo proponen que se evalúe en la **lengua en la cual se han enseñado esos contenidos**.
- Se recuerda que **no se evalúa el nivel de inglés** del alumnado, por el contrario, la adquisición de los conceptos a través de la L2.
- ✓ **¿Cuándo evaluamos?** La Evaluación tiene tres momentos:
 - **evaluación inicial** (durante el mes de septiembre y al comienzo de cada UDI)
 - **evaluación continua** (continuamente evaluamos para mejorar el proceso)
 - **evaluación final** (al terminar cada UDI, final de trimestre, final del curso y ciclo).

3.1.7 Relación de actuaciones, buenas prácticas, experiencias y proyectos en clase.

Veamos en este apartado, algunas de las **actividades o actuaciones** que nuestro alumnado ha desarrollado y desarrolla **en las clases bilingües**, siendo actividades comunes en nuestro quehacer diario:

- **Ejercicios, tareas y proyectos** → Trabajamos los **proyectos desde muy pequeños**, incluso desde infantil con proyectos de la familia, comidas, animales, etc. En primaria los proyectos cogen gran nivel de fluidez y defensa en L2; tenemos grabados en **video más de cuatrocientos proyectos** y algunos con una calidad enorme en la que parte de nuestro alumnado de 5º y 6º es capaz de hablar en inglés **más de 30 minutos**, sin leer nada y simplemente guiándose de imágenes y material previamente preparado. Con los proyectos, sus trabajos individuales y presentaciones van completando su **Portfolio Electrónico**.
- **Experimentos** → Se anima al alumnado a que realicen experimentos de ciencias. Cuando realizan un experimento o proyecto, se intenta que vayan a otros cursos para explicarlo allí en un momento; ya que así aprenden de sus compañeros y se fomenta el **aprendizaje vicario**. Este año con el **confinamiento** has desarrollado muchos de ellos **desde sus casas**.
- **Trucos de magia** → Al igual que los proyectos y experimentos la clase siempre está abierta para este tipo de acciones si son en inglés.
- **Trivial Pursuit** → Quizás sea uno de los juegos favoritos del alumnado. Tenemos creado un juego de trivial con preguntas sobre naturales y sociales.

- Realización de **gran cantidad de juegos**→ No podemos explicarlos uno a uno, por ello dejamos copia de un documento guía con los juegos más eficaces. Creemos que es una gran idea tener este tipo de **documentos** en todos los colegios bilingües de Andalucía.
- En las clases de **Educación Física y Música** bilingüe se sigue la misma metodología planteada de comunicación, conversación oral, juegos, uso de materiales, etc pero adaptadas a los contenidos. A parte de ello, quisiéramos comentar algunas ideas de ambas áreas:
 - **Antes de salir al patio** o ir al aula de música y hacer la fila, la maestra explica en inglés en 5-7 minutos lo que harán posteriormente y presentando palabras clave que harán falta después. Luego la idea es dar toda la clase en inglés.
- Auxiliares de Conversación: ¿Qué trabajamos **junto al auxiliar de conversación**?
 - Les recordamos que deben simplificar y adaptar el lenguaje para ser comprendidos.
 - Planificación de las sesiones con antelación.
 - Preparación de materiales de forma conjunta.
 - Explicación de los contenidos, actividades normales de aula, conversaciones sobre la temática, interacciones, preguntas-respuestas, etc
 - Preparación por parte del auxiliar de presentaciones Power point.
 - Prepararse para comentar fotos, imágenes, posters, videos, etc sobre la temática.

3.2 Descripción de las buenas prácticas (2019/2020) y eficacia didáctica.

Veamos en este apartado, algunas de las **actividades o actuaciones** que nuestro alumnado ha desarrollado tanto **en las clases bilingües presenciales (septiembre-marzo) como en las clases on-line por confinamiento (marzo-junio)**. Hablaremos de ellas e intentaremos reflejar con una foto, un video o un documento la evidencia de que se han realizado a lo largo del **curso escolar 2019/2020**.

La mayoría de las **familias** se han mostrado muy **satisfechas** con nuestro quehacer en las ANL durante el confinamiento y así nos lo han hecho saber con sus **comentarios**. Muchas incluso afirman que sus hijos/as **han aprendido igual o más con la enseñanza no presencial**.

Para llegar a ello, hemos pensado muy bien las tareas y actividades que podríamos llevar a cabo desde casa sin olvidar **3 premisas básicas**:

- Que la enseñanza debía seguir siendo en **inglés** el mayor tiempo posible.
- Que la enseñanza on-line debía ser primordialmente **oral** como lo veníamos haciendo en las clases presenciales.
- Que la enseñanza debía ser **divertida** y motivadora.

3.2.1 Integración en el Proyecto Educativo de Centro.

Todas las actividades y acciones que se han llevado a cabo durante el curso escolar 2019/2020 van en consonancia con lo descrito anteriormente en nuestro Proyecto Bilingüe en relación a objetivos, contenidos, metodología, competencias clave, etc y por tanto a nuestro **Proyecto Educativo**. (Véase apartado 3.1)

Incluso durante el **confinamiento**, rápidamente y desde el principio no hemos perdido el norte y hemos tenido claro que había que seguir enseñando como lo estábamos haciendo hasta la fecha. Con **calidad** pero desde casa y tomando como base lo descrito en nuestro Proyecto Educativo en relación al **bilingüismo**.

3.2.2 Adecuación a la realidad y a consecuencia de la crisis sanitaria (Covid-19)

El pasado **16 de marzo se cerraba nuestro colegio** y comenzábamos una nueva andadura con la **educación on-line**. Nunca antes habíamos trabajado de manera on-line, aunque también hay que decir que habíamos realizado varias recomendaciones de final de curso en años anteriores a través de un documento a entregar a las familias en el que contemplaba algunos enlaces a páginas web, aplicaciones descargables, enlaces a vídeos youtube, libro digital, etc

Por tanto, nos pusimos manos a la obra para recapacitar, pensar, buscar y conseguir tener una batería de ideas grande que nos permitiera trabajar desde casa ofreciendo la misma calidad de aprendizaje a nuestro alumnado que desde clase. La culminación de ello fue la elaboración de un **gran documento** que se pasó a todo el Equipo Bilingüe para que tuviera recursos e ideas de lo que se podría hacer **desde casa**. (**Adjunto documento con las ideas ONLINE**)

El citado **documento** intentó aportar ideas que se podían llevar a cabo para teletrabajar tanto en la asignatura de **SCIENCE**, resto de **ANLs** e **INGLÉS**. El documento venía dividido en 2 partes: la primera un recordatorio de nuestra línea a seguir (Proyecto Educativo y Proyecto Bilingüe) y la segunda aportando ideas prácticas y reales para poderlo llevar a cabo desde casa.

1) LÍNEA A SEGUIR POR NUESTRO COLEGIO DE FORMA GENERAL:

- Enseñar el **mayor tiempo en inglés**. De 3 clases, 2 deberían de ser en inglés mínimo.
- **Priorizar la lengua oral** sobre la escrita. **Intentar escribir lo menos posible**.
- Siguiendo la Circular de 2 de abril, tuvimos que **avanzar en la materia**. Por tanto, propusimos continuar desde dónde nos quedamos y seguir los **temas cada 3 semanas en casa**; e ir intercalando sociales y naturales.
- **Libro sí**, pero se pueden hacer muchas más cosas y orales. Había que buscar la interacción oral con el alumnado; por ello, había que tener en mente el dar **input oral** al alumnado de distintas formas (vídeos grabados, audios, videoconferencias, enlaces...)
- Trabajar y mandar tareas sobre lo que realmente creamos que puede ser **positivo para el alumnado**. Todo en su justa medida para **no agobiar a las familias**.

3.2.3 Metodologías innovadoras, uso TIC y creatividad en la práctica. ¿Cómo?

Basándonos en el documento descrito justo arriba (3.2.2), pasamos a detallar la segunda parte del mismo: se trata de más de **20 acciones e ideas que se aportó al Equipo Bilingüe** al principio del confinamiento y que guió nuestra práctica diaria en la **enseñanza online**. Creemos que es un **muy buen documento** que puede guiar la enseñanza desde casa en otros contextos e incluso el compaginar la educación presencial con la telemática en una realidad y futuro cercanos.

2) IDEAS INNOVADORAS, PRÁCTICAS Y CREATIVAS PARA TELETRABAJAR

BILINGÜISMO E INGLÉS USANDO LAS TICs:

Veamos esta serie de ideas prácticas una a una y cómo fueron presentados al equipo:

2.1 AUTOGRABARSE VIDEOS USANDO: MÓVIL, HERRAMIENTA LOOM, APLICACIÓN

DEBUT O SIMILAR:

Se trata de grabarnos dando parte de una clase en inglés y mandarla al alumnado vía Classroom, whatsapp, email, etc. [¿Pero, qué podemos grabar?](#)

2.1.1 Explicando la lección usando **flashcards**, dibujos o fotos.

2.1.2 Realizar un **video tutorial** sobre un tema específico (Por ejemplo: las partes de una planta, la fotosíntesis, la prehistoria, etc... y se graba el video).

2.1.3 Realizar un video-tutorial con el **libro** digital delante en nuestro PC. Se puede leer y explicarlo o comentarlo en inglés.

2.1.4 Nos podemos grabar el profesorado haciendo **proyectos orales** como ejemplo para el alumnado para que lo visualicen desde casa.

2.1.5 Grabarnos realizando actividades, jugando a **juegos** de flashcards y compartirlo.

2.2 **GRABARME AUDIOS Y ENVIARLOS**. En vez del vídeo, podemos usar [audios propios](#) para mandarlos al alumnado sobre algo que queramos explicar o sobre vocabulario en inglés. Podemos solicitar ayuda a la auxiliar de conversación para que se grabe también.

2.3 **QUIZLET** : Es una muy buena aplicación en la que tú insertas las palabras de vocabulario en inglés y una definición. La propia aplicación te genera **gran cantidad de juegos**, luego se pasa el enlace a las familias y a jugar sobre un topic creado por nosotros mismos y adaptado a nuestro propio alumnado y sus necesidades. A modo de ejemplo se adjunta un enlace de lo que hemos realizado: <https://quizlet.com/join/m2gSVZzAV>

2.4 **KAHOOT**: herramienta muy práctica y divertida para crear un juego estilo concurso de preguntas y respuestas sobre una temática. También puede servir para evaluar. [Adjunto](#)

2.5 **PROYECTOS ORALES o VIDEOS CORTOS**: proponer a las familias que realicen un [proyecto oral en inglés desde casa](#) sobre una temática al finalizar un topic. Luego que nos lo hagan llegar a través de email, classroom, etc. También puede servir para evaluar al alumnado. Son muchos los proyectos que nos han mandado durante el confinamiento.

2.6 **PREGUNTAS INTELIGENTES**: Se lanzan [preguntas](#) y el alumnado las piensa y busca la información en casa. En Google Classroom nos viene la opción de pregunta por lo que es una buena opción para el desarrollo de su creatividad.

2.7 **RETOS**: Se les pueden proponer pequeños retos a lo largo de cada UDI.

2.8 **CURIOSIDADES SEMANALES**: comentarles una curiosidad sobre naturales/sociales (ejemplo: The most populated city in the World is Tokyo)

2.9 **ENLACES A VIDEOS DE YOUTUBE Y POWTOON**: No se trata de coger un listado de internet y hacer un copia-pegar. Por el contrario, debemos **haberlos seleccionado anteriormente** o darles a las familias literalmente lo que deben escribir para buscarlo.

2.10 **ENLACES A PÁGINAS WEB ESPECÍFICAS**. Como por ejemplo:

<https://kids.nationalgeographic.com/> <https://home.oxfordowl.co.uk/> <https://www.sciencekids.co.nz/>

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/> <http://www.angles365.com/>

2.11 **GOOGLE CLASSROOM**: Durante el confinamiento los cursos de 3º, 4º, 5º y 6º de nuestro centro han **teletrabajado** a través de la **herramienta Google Classroom** con gran satisfacción y buenos resultados. Se decidió en claustro su uso y desde el Equipo bilingüe se aconsejó que todas las actividades descritas anteriormente se enviaran a través de esta plataforma y se aconsejaron el uso de otros recursos de la aplicación como por ejemplo:

2.11.1 Elaboración de fichas bilingües con **Google Docs**.

2.11.2 Realizar formularios con **Google Forms**. Podemos aprovechar estos formularios para evaluar la UDI desde casa. Hay que estar pendientes para que sólo puedan realizar la prueba una sola vez y que el formulario se autocorrija.

2.12 **PDF TEMA**. Pasarle el tema en pdf o que lo vean en el libro de inglés digital de Anaya y nosotros o bien se lo leemos y explicamos o bien escuchan los audios del libro.

2.13 **LIBRO CASTELLANO**: Se recomendó **leer en casa** por parte del alumnado y resolver las actividades realmente significativas (Se recomendó no abusar de esta parte en castellano ya que lo que buscamos es el aprendizaje en inglés el mayor tiempo posible).

2.14 **SOLUCIONARIOS**: Mandar los **solucionarios a las familias** (sobre todo a niños más grandes) y que sean ellos mismos los que se corrijan.

2.15 **LISTADO DE RECOMENDACIONES**: se les envió a las familias pequeñas recomendaciones como: ver dibujos en inglés, la visita a páginas web de aprendizaje de idiomas o science, listado de aplicaciones para aprender inglés con smartphones o tablets,

etc. Al final del curso en junio se elaboró por parte del coordinador un [GRAN DOCUMENTO DE RECOMENDACIONES PARA EL VERANO](#) que recogían parte de las ideas que hemos llevado a cabo durante el confinamiento y que servirían para repasar y consolidar los aprendizajes durante el verano. **Se recomienda ver el anexo del documento ya que posee hipervínculos** a todo lo que se ha descrito en este apartado.

2.16 OTROS:

1. Pasar al alumnado un [resumen del tema en PDF](#) para su lectura y estudio.
2. Realización de **fichas** adaptadas a su nivel en PDF, Word o Google Doc.
3. Poner en el **tablón de anuncios de Google Classroom** en inglés:
 - a. preguntas sobre lo que han hecho el [fin de semana](#) para que escribieran en inglés y existiera feedback profesor-alumno y alumno-alumno.
 - b. [Noticiero en inglés](#). Las noticias más significativas de la fecha se iban colgando en el tablón de anuncios de Google Classroom.
 - c. **Videotutoriales** de uso de Google Classroom y otras aplicaciones o uso de TICs grabados a través de Loom por el coordinador bilingüe.
 - d. [Podium de Kahoot](#): al terminar un juego Kahoot se ponía el pódium en el tablón de anuncios de Classroom y había mucho Feed-Back por parte de nuestro alumnado,
 - e. [Proyectos orales para compartir con el resto de alumnos/as](#): Si algún niño/a quería compartir su proyecto oral grabado desde casa se subía a la plataforma y el resto le daba feedback. Hay numerosos proyectos y de muy buena calidad.
4. **Genially**: Para reforzar algunos de los contenidos trabajados en el área de inglés y con distintos enlaces a páginas web, audios, vídeos, etc
5. Uso de **Padlet**: Se ha usado en cursos más superiores y en inglés. Es una plataforma digital que permite crear murales colaborativos. La actividad consistía en crear entre toda la clase una historia. Con ello, ejercitamos la escritura creativa y repasamos el pasado creando una historia entre toda la clase a raíz de un comienzo por parte del profesor.

6. Gran cantidad de proyectos orales en inglés realizados desde casa por parte de nuestro alumnado. La **calidad de los mismos** nos sorprenden a los mismos maestros por su fluidez, gran nivel de inglés y puesta en escena.

Por todo ello, creemos que hemos elaborado un gran documento y estamos aportando grandes ideas para compaginar en un futuro la enseñanza presencial con la enseñanza on-line.

3.2.4 Atención a la diversidad y NEAE en la enseñanza bilingüe.

Somos **centro de compensatoria** y por ello, siempre le hemos dado muchas vueltas al cmo atender a todo nuestro alumnado de la mejor manera posible y siguiendo un modelo con un punto de vista **inclusivo e integrador**, siendo conscientes de que no todos los niños/as tienen las mismas capacidades, ritmos de aprendizaje, posibilidades y habilidades... pero ¿hay mejor atención a la diversidad que intentar no tenerla?

Cuando hablamos de este tema lo primero que se le suele ocurrir al profesorado es la realización de una ACI para el alumnado que lo necesite, nosotros creemos que la ACI debe ser el último recurso y nunca el primero, por lo que nos basamos en un **modelo preventivo**.

Gerard Caplan es un psiquiatra canadiense que propone la teoría de los “Principios de la Psiquiatría Preventiva” (1967) en relación a enfermedades y la salud. Es decir, toma como modelo el dicho popular de: “ Hay que prevenir antes de curar”. Nosotros, hemos creado un modelo preventivo en educación bilingüe que se basa en su premisa, pero adaptada a la educación. **Caplan** considera que hay tres niveles de prevención en salud y por tanto nosotros hacemos lo mismo pero en educación, con una serie de propuestas prácticas preventivas para intentar que ningún alumno/a quede atrás y podamos involucrarnos y seguir la clase el máximo de alumnos. Veamos algunos ejemplos e ideas prácticas dentro los tres niveles:

1. **Nivel de prevención primario** (intentar que no aparezca la dificultad):

- a. Un aprendizaje de idiomas en infantil de calidad, **comunicativo y oral**.

- b. **Repaso diario:** Como hemos explicado anteriormente, todos los días dedicamos 5-7 minutos a repasar en inglés unidades anteriores por lo que damos la oportunidad a TODO el alumnado de seguir el ritmo y no olvidar lo anterior.
 - c. **Gran cantidad de actividades, tareas, juegos, agrupamientos, etc** siguiendo la teoría de **Howard Gardner**. Como hemos comentado anteriormente, la clave está en ofrecerles muchas y variadas actividades, juegos y formas de aprender.
 - d. Uso de **gran cantidad de materiales y recursos** como los explicados en el punto anterior. Es decir, si no lo aprende a través de flashcards... ¿Qué tal a través de otro material visual, una Tablet, un ordenador, una ficha, pizarra blanca, etc? La clave está en tener un gran banco de recursos y materiales para que **según su tipo de inteligencia** todos sean capaces de adquirir los conocimientos.
 - e. **Oral vs. Escrito:** Cuantas más actividades orales en inglés hagamos, mayor número de niños nos seguirán el ritmo. El proceso natural de adquisición debe ser 1º Listening, 2º Speaking, 3º Reading y 4º Writing.
 - f. **El papel del profesor** es fundamental para **motivarlos**: hacer preguntas a todo el alumnado, hacerles participar en los juegos de clase, animarles a ir usando inglés poco a poco, pensar que todos son capaces, **involucrarlos** en clase, etc
 - g. **No uso de libro de texto.** Si por ejemplo usamos el libro de texto como único recurso en 1º de primaria nos encontraremos, por lo menos en nuestro centro, con que la mitad del alumnado no es capaz de seguirlo. Como alternativa se propone el uso de materiales de elaboración propia y un pequeño apoyo sobre el libro de texto.
 - h. **No dejar contenidos atrás** para cursos venideros. Si por ejemplo estamos en 1º de primaria, damos la mayor parte de la clase en castellano y les presentamos únicamente 5 palabritas en inglés... el problema se agudizará cuando estén en 5º.
 - i. Involucrar a las **familias** para que ayuden desde casa. (aportaciones on-line)
 - j. Que el centro organice gran cantidad de **actividades complementarias.** (ver 4.1)
2. **Nivel de prevención secundaria** (detectada la dificultad, intentar que dure poco en el tiempo):

- a. **Refuerzo y/o desdoblamientos.** Si disponemos de personal es una buena medida para atender a la diversidad también en las clases bilingües dada su complejidad.
- b. **Grupos Flexibles:** Nuestro centro se organiza en grupos flexibles como medida de atención a la diversidad. Es una medida legal y regulada por la **Orden de 25 de Julio de 2008** sobre atención a la diversidad. Los grupos flexibles se establecen para las áreas de **Sociales y Naturales bilingües**. Son grupos abiertos para cambios de alumnado a lo largo del curso. La jefatura de estudios hace coincidir el horario de las dos clases. Se trata de una medida que se toma anualmente siempre que contemos con personal suficiente en plantilla para llevarla a cabo. La medida en nuestro colegio, se adopta **a partir de 3º de primaria**. Los grupos se dividen en:

A) 25 con alumnos/as máximo / B) con 15 alumnos/as máximo / C) con 10 alumnos/as máximo

- c. Seguir con las **medidas preventivas primarias** en cada uno de los **grupos flexibles**.

3. **Nivel de prevención terciaria** (poner una solución más específica a la dificultad encontrada):

- a. **ACI o ACI grupal:** regulada por la **Orden de 25 julio de 2008** sobre atención a la diversidad. Se trata de hacer una adaptación del currículo a un alumno de forma individual significativa o no significativa. Es una medida que **adoptamos en último lugar**, cuando ya no vemos otra alternativa, cuando hemos agotado todas las ideas anteriores y cuando se encuentran en cursos superiores.

3.2.5 Materiales AICLE (presencial, on-line y atención a la diversidad)

Al igual que hiciéramos en nuestro anterior proyecto; tenemos que destacar este punto de la presente solicitud sobre los demás. Llevamos fabricando materiales durante **más de 10 años** (y aún a día de hoy seguimos elaborando). Son muchísimas las horas que se han destinado a la creación de un **gran banco de materiales** de propia creación como alternativa al libro. Ya que la idea es que el libro de texto sea una guía, una orientación... pero nunca nuestro quehacer diario.

Los hemos dividido en enseñanza **presencial, on-line y atención a la diversidad**. A modo de ejemplo os presentamos los más significativos:

3.2.5.1 MATERIALES EN ENSEÑANZA PRESENCIAL

1. **Flashcards:** Es nuestra herramienta más potente ya que incluimos varias fotos para dar al alumnado mucho INPUT COMPRENSIBLE y las usamos para jugar a muchos juegos.
2. **Bigflashcards:** Tenemos 2 tipos de Bigflashcards:
 - a. 1) Se trata de un material de creación propia que **resume** los contenidos del tema.
 - b. 2) Son tarjetas grandes usadas para **clasificación** y uso de la lengua.
3. **Mini-flashcards:** tarjetas muy pequeñas que recortan y nos sirven para **jugar** juegos (Ej: Show me___, Giving clues, games in pairs, classifying, asking-answering, etc)
4. **Wordcards:** Son tarjetas con la **palabra escrita** en inglés. Nuestra idea es que no vean nada escrito hasta 2º de primaria y hasta que no sea la palabra significativa para ellos.
5. **Fichas**, **fichas que ayudan a pensar**, **fichas para trabajo cooperativo**, etc.
6. **Pizarra blanca:** folio blanco metido dentro de una funda multitaladro para trabajar la **escritura** a través de infinidad de juegos.
7. **Presentaciones Power point** para explicar alguna temática.
8. **Uso de fotos, imágenes, fotos en internet, etc para comentarles y explicarles un tema.**
9. **Libros de la biblioteca bilingües** para préstamo: gracias a una **gran inversión** realizada hace 6 años y los 2.000 euros del premio bilingüe, podemos presumir de una gran biblioteca bilingüe que usamos como préstamo con el alumnado.
10. **TALKING-PEN:** hace dos años también compramos **6 lápices que hablan** al ponerlos sobre imágenes en un libro, es decir, van leyendo códigos y va reproduciendo los **audios** . Es un material estupendo sobre todo para cursos más pequeños ya que reciben mucho input y listening de manera significativa.
11. **Tablets / smartphones + altavoces** es un recurso increíble para: ver fotos, videos cortos, canciones, cuentos, páginas webs con recursos, aplicaciones.

3.2.5.2 MATERIALES EN ENSEÑANZA ON-LINE

Este apartado lo hemos desarrollado en **mayor profundidad en el punto 3.2.3** de la presente memoria. Por ello y para mayor información se recomienda la lectura del mismo.

A modo de **resumen** y para no repetirnos de nuevo, comentar que el centro ha trabajado a través de las plataformas Google Classroom, Ipasen, Telegram y Whatsapp y se han fabricado materiales nuevos y significativos para el alumnado como por ejemplo: videos explicativos a diario de la unidad por parte del profesorado a través de la aplicación Loom , flashcards y dibujos con video y audio, video-tutoriales, videos a través del libro, uso del libro digital, creación de gran cantidad de proyectos orales, nueva creación de audios, nuevo material creado en Quizlet, nuevo material creado a través de Kahoot, creación de preguntas inteligentes, creación de retos, enlaces a webs, enlaces a videos youtube, nueva creación de fichas con Google Docs, resúmenes del tema en Pdf, solucionarios, documento de recomendaciones para el verano, Genially, etc

3.2.5.3 MATERIALES PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Este apartado lo hemos desarrollado en mayor profundidad en el punto **3.2.4** de la presente memoria. Por ello y para mayor información se recomienda la lectura del mismo de nuevo.

A modo de **resumen**, comentar que como nuestro centro trabaja a través de grupos flexibles y por tanto, cada profesor adapta los contenidos, la metodología y la evaluación al nivel del grupo clase flexible sin grandes dificultades y viendo la necesidad de cada grupo.

4. IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA, APERTURA AL ENTORNO, DIFUSIÓN Y SOSTENIBILIDAD DE LAS BUENAS PRÁCTICAS.

Quisiéramos destacar la gran **implicación y compromiso** que existe en nuestro centro en relación al programa bilingüe por parte de AMPA, algunas familias, equipo directivo y profesorado. El bilingüismo es nuestro **programa estrella** y así lo sentimos todos. Desde que se implantó en nuestro centro, hemos pasado de ser el centro menos demandado en número de **matrículas** a ser el **más demandado en el curso escolar 17/18** por primera vez en la historia. Ello es fruto del trabajo de toda la comunidad educativa y de la gran cantidad de actividades que llevamos a cabo. Hemos de añadir que en los cursos 18/19, 19/20 y 20/21 hemos tenido la misma tendencia e incluso **este curso escolar 20/21 hemos ampliado las solicitudes**. De los 3 colegios que hay en La Carolina, estos son los datos en relación al número de **admisiones en niños/as de 3 años**:

- a. CEIP Carlos III: 40 % del total
- b. Colegio 2: 32 % del total
- c. Colegio 3: 28 % del total

Pero, veamos algunos **ejemplos de esas actividades complementarias** que desarrollamos en torno al bilingüismo y que necesitamos la implicación de la comunidad educativa y algunas con su relación con otros planes y programas.

4.1 Actividades complementarias y extraescolares bilingües. Coordinación con otros planes y programas.

Creemos que **hacemos bastantes actividades complementarias** a lo largo del curso en torno al aprendizaje la L2. Veamos algunos ejemplos realizados en el pasado, el curso pasado presencial, el curso pasado en el **confinamiento** y su relación con **otros Planes y Proyectos**.

a. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS EN EL PASADO MÁS DESTACABLES:

Pueden ver una muestra de nuestras actividades complementarias más significativas en el proyecto que presentamos para la obtención del premio en 2018. Como resumen destacamos:

1. Realización de numerosos **teatros en inglés** y ganadores de diversos premios.
2. Celebración de **Halloween** a través de concursos de decoración de puertas.
3. **Easter Egg Hunt** para buscar huevos de pascua por el patio. Este año lo hemos adaptado.
4. Celebración del **Día de la Paz** a través del **Plan "Escuela Espacio de Paz"**.
5. El **bosque de la mujer** a través del **Plan de Igualdad** con escritos en inglés.
6. **Decoración** en inglés de pasillos, escaleras y dependencias del centro.
7. **Visualizaciones** como público de varios **teatros** en inglés.
8. Talleres y **excursiones en inglés**.
9. **Campamentos en inglés** (YMCA Priego de Cuenca en el curso 2015 y Campus MORAGETE en Requena Valencia en el curso 2019).
10. **Intercambios de cartas** con un colegio de Dubai.

11. **VIDEOS PROMOCIONALES** → Se han realizado 2 videos promocionales en estos años con las actividades más significativas de lo que hacemos. Pueden verlos en los enlaces:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZsZgZsHtRyA>

<https://www.youtube.com/watch?v=YLNIW6S5dk0>

b. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS EN EL CURSO 2019/2020 PRESENCIAL:

Desarrollaremos ahora una muestra de nuestras actividades complementarias que hemos llevado a cabo durante el curso **2019/2020 en el 1º y 2º trimestre antes del confinamiento:**

1. **HALLOWEEN** → Este año como novedad 3 maestros/as bilingües del colegio se han presentado voluntarios para ir por las clases de 1º, 2º y 3º a **contar un cuento de miedo** en inglés por motivo de Halloween. Esta actividad es muy recomendable para realizarla en cualquier otro contexto ya que enseña inglés y les divierte. [Se adjuntan fotos del día.](#)

También y como es típico todos los años, se realiza el concurso de decoración “Puertas Terroríficas”. Hubo premios para los ganadores a través del AMPA del colegio.

2. **VILLANCICOS EN INGLÉS** → La maestra de música es la encargada de preparar al menos un villancico en inglés con todos los cursos. El último día de Navidad los cantan por las clases.

3. **DÍA DE ANDALUCÍA** → Llevamos ya siete años en el que el día de Andalucía realizamos una **gymkana de juegos populares en inglés** en la que los niños van rotando cada 10-12 minutos. Es una actividad destinada para 1º, 2º, 3º y 4º en la que los niños de 5º y 6º explican y guían los juegos en inglés. Los niños lo pasan genial y usan inglés entre iguales. Se hace en coordinación con la maestra de E.Física. Comentar que los juegos se van mejorando cada año con la aportación de los nuevos maestros de E. Física que van viniendo al colegio.

4. NOVEDAD 2019: RUTAS CIENTÍFICAS, ARTÍSTICAS Y LITERARIAS CON INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS. OTOÑO 2019 (CAL)

[2º mejor proyecto valorado a nivel Nacional en la categoría de primaria y 4º por centros.](#)

El pasado domingo 17 de noviembre de 2019 a las 07:30, **24 alumnos/as de 6º de primaria del CEIP Carlos III de La Carolina** junto a 2 de sus profesores, ponían rumbo norte de España para llevar a cabo el desarrollo del programa de rutas científicas, artísticas y literarias con inmersión lingüística en inglés que previamente se nos había concedido.

Concretamente, la ruta se desarrolló en Cantabria y Asturias entre el **17 de noviembre y el 23 de noviembre de 2019**. Para ello, nos han acompañado 24 niños/as de Gran Tarajal (**Fuerteventura**), junto a monitores y profesores nativos por parte de la empresa organizadora.

Queremos destacar también, que se aprovechó el viaje de ida y vuelta en el autobús (ya que eran simplemente días de desplazamiento) para conocer:

- Ida: Visita a la ciudad de **Burgos**.
- Vuelta: Visita a la ciudad de **Segovia**.

En general, quisiéramos destacar que todo el viaje fue en inglés y el **gran grado de satisfacción** por parte de nuestro alumnado, familias y profesores de la ruta realizada. Sin lugar a dudas una gran oportunidad de **convivencia y aprendizaje**.

5. **Visita al EOI “Sierra Morena” de La Carolina: CANCELADA POR COVID19**

Al igual que el año anterior, para el 3º trimestre teníamos programada una visita a la Escuela Oficial de Idiomas de La Carolina y realizar actividades conjuntas con el alumnado del EOI desde las 10:00 a las 12:00. Entre las actividades que se desarrollaron cabe destacar:

- a. Proyectos orales, experimentos y cuentos en inglés de nuestro alumnado al suyo.
- b. Desayuno con interacción en inglés.

Se adjuntan fotos de la actividad pero son de mayo del 2019. Intentaremos volver a hacer esta actividad una vez la crisis sanitaria nos lo permita de nuevo.

6. **EXCURSIÓN RÍO BOROSA → CANCELADA POR COVID19**

Al igual que en años anteriores, teníamos programada para mayo una excursión para el alumnado de 4º al río Borosa en Cazorla. Íbamos a realizar la visita en inglés. Ha sido cancelada.

7. **ENGLISH CAMP** → VIAJE FIN DE ESTUDIOS 6º PRIMARIA: **CANCELADO POR COVID19**

Íbamos a realizar un viaje fin de estudios para el alumnado de 6º de primaria al **Campus Moragete en Requena (Valencia)** para los días 24-26 de mayo. Se trata de un campus con actividades en inglés y algo de multiaventura. Finalmente se tuvo que cancelar la actividad.

c. **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS EN EL CURSO 2019/2020 ON-LINE:**

En marzo de 2020 y debido a la crisis sanitaria, comenzamos el confinamiento y la enseñanza on-line. Hemos intentado realizar actividades complementarias que veníamos desarrollando de forma presencial (easter egg hunt, día del libro, etc) pero esta vez de forma on-line. Creemos que ha sido todo un acierto y gran respuesta por parte de las familias desde casa. He aquí una muestra de las actividades complementarias sugeridas durante el confinamiento:

1. **EASTER EGG HUNT** → **CANCELADA POR COVID19, PERO REALIZADA DESDE CASA.**

Es una actividad que llevamos realizando en nuestro centro desde hace más de 20 años. Se trata del popular busca huevos británico. Este año se lo hemos propuesto a las familias realizar desde casa. ([ver foto adjunta para más información](#))

2. **DÍA LIBRO INGLÉS** → **CANCELADA POR COVID19, PERO REALIZADA DESDE CASA**

El CEIP Bilingüe Carlos III de La Carolina lleva ya 8 años celebrando el día del libro en inglés a través de un par de actividades que resultan muy motivadoras para nuestro alumnado:

- 1) Por un lado, nuestro concurso de **Spelling Bee** para el alumnado de 3º, 4º, 5º y 6º, al que invitamos a las familias del alumnado finalista y damos premios (libros en inglés y diplomas) para los distintos ganadores.
- 2) Por otro lado, un **cuentacuentos** en el que cada año lo hemos llevado a cabo de forma distinta. Por ejemplo: los niños mayores les han contado cuentos a los más pequeños, los maestros han realizado una sesión de cuentacuentos, han venido familias a contar cuentos en inglés, circuito de cuentos por el patio o en las clases si llovía, etc

Para este año 2020 y ante la imposibilidad de celebrar la actividad por la situación sanitaria ; nos preguntamos... [¿Qué os parece si lo intentamos desde casa?](#) Y así lo hicimos:

- 1) **SPELLING BEE CONTEST** (**recomendable de 3º a 6º**): les planteamos descargar varias aplicaciones para móviles/tablets para practicar el deletreo en inglés desde casa.
- 2) **¡CUENTACUENTOS EN INGLÉS!** (**para todo el centro**): para ello, la semana pasada (20-26 abril) pedimos a los niños un reto, que nos mandaran voluntariamente un cuento en inglés bajo 2 requisitos fundamentales:
 - **Que sea un cuento corto (2-3 minutos máximo)**
 - **Que sea en inglés.**

Estamos bastante satisfechos porque han sido **17 cuentos entre niños/as y maestros/as.**

Para ayudarse a la hora de contarlos, nuestro alumnado nos ha sorprendido por la creatividad mostrada al uso de distintos **recursos**: Flashcards, dibujos, materiales caseros, Power point, cartulinas, montajes diversos, libros en inglés, libros escaneados, etc.

El pasado 29 de abril comenzamos nuestro primer cuentacuentos con Daniela (5 años) y el cuento “Brown Bear What Do You See?”. La cita fue cada día a las **11:00 a través del [Facebook oficial de nuestra Biblioteca Escolar.](#)**

El **AMPA** participó activamente para la difusión de los distintos cuentos y hacer que llegara a todas nuestras familias.

4.2 Apertura a otros centros y difusión de las prácticas.

Este apartado se ha desarrollado en mayor profundidad en el **punto 2.2** de la presente solicitud. Simplemente reseñar que siempre que se nos ha solicitado, hemos enseñado y explicado el desarrollo del programa en nuestro centro. Nos encantaría en un futuro que se nos brindara la oportunidad de seguir dándolo a conocer, ya que creemos firmemente que el **bilingüismo realmente funciona en nuestro centro.**

A raíz del 2º premio de buenas prácticas bilingües en 2018; hemos tenido la oportunidad de explicar nuestro proyecto bilingüe a través del CEP de Linares, CEP de Úbeda, jornadas de coordinadores bilingües, solicitud por parte de la editorial SM para ver nuestro Proyecto bilingüe en el centro y atención a varios profesores de la provincia.

4.3 Posibilidad de mantener las prácticas y adaptarlas a otros contextos.

Las prácticas descritas en este **documento en su mayoría durante el confinamiento**, son totalmente prácticas, divertidas, enseñan inglés y dan calidad al proyecto.

Creemos encarecidamente que la metodología y práctica descrita en esta solicitud **es fácil de llevar a cualquier contexto bilingüe y por tanto puede ser adaptada a cualquier colegio**. El modelo de organización en grupos flexibles dependerá de cada centro, aunque en muchos centros que no tienen las dificultades del nuestro, no lo necesitarían.

Se trata de una práctica basada en la intención de **mezclar la enseñanza presencial con la on-line en un futuro**. Creemos que es fácil adaptarla a cualquier centro y apostamos por ello como puesta en acción futura.

5. INCORPORACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.

Los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) son una iniciativa impulsada por las Naciones Unidas en pro del desarrollo global del planeta. Consta de **17 objetivos** propuestos principalmente y con una agenda de desarrollo desde el año 2015 al 2030. Entre estos retos cabe destacar acciones contra el cambio climático, la desigualdad económica, la innovación, el consumo sostenible, la paz y la justicia, entre otras.

Siendo sinceros, en nuestro centro desconocíamos esta acción por parte de Naciones Unidas hasta el desarrollo de la presente memoria. Pero gracias a ello, lo consideramos muy interesante y nos comprometemos a darlo a conocer a todo nuestro claustro de profesores y trabajarlos en estos diez años de agenda.

De todas formas, **hemos trabajado algunos de ellos en clase** y se tienen en cuenta como por ejemplo: seguridad alimentaria y agricultura sostenible, vida sana, educación inclusiva, igualdad entre géneros, agua, energía, fomento de la innovación, consumismo, cambio climático, conservación de los ecosistemas, el fomento de la paz y el desarrollo sostenible.

6. INTERNACIONALIZACIÓN DEL CENTRO.

A día de hoy y en cuanto a la **internacionalización de nuestro centro**, se pueden comentar los siguientes aspectos:

- El coordinador bilingüe ha asistido en relación a CLIL o aprendizaje de lenguas extranjeras y a través de distintos tipos de organismos los siguientes [cursos en el extranjero](#): Shewsbury (UK, 2009), Oxford (UK, 2010), Portsmouth (UK, 2011), Grange Over Sands (UK, 2013), Cork (Irlanda, 2013) y Babenhausen (Alemania, 2014).
- Nos hemos estado carteadando en estos años atrás con un colegio de Dubai.
- Actualmente no contamos con proyecto Erasmus Plus, aunque llevamos varios años pensando en solicitarlo. Es uno de los puntos que tenemos que mejorar y decidimos ya de una vez por todas a aventurarnos. El año pasado durante el primer trimestre una de las maestras del centro recibió formación de un curso del CEP de Úbeda sobre información y creación de proyectos Erasmus Plus. Esperamos sea el punto de partida a la internacionalización del CEIP Carlos III.

7. CONCLUSIÓN.

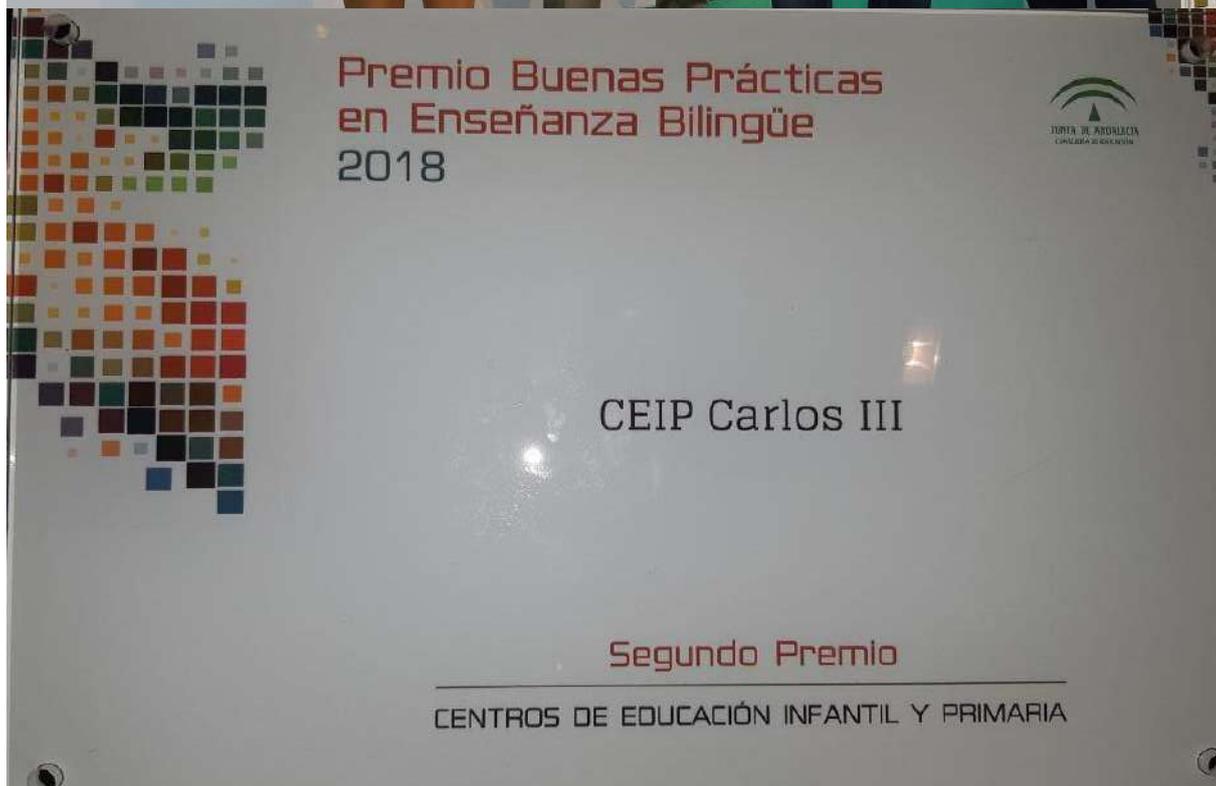
Como ya expresábamos hace dos años en la anterior convocatoria; **En la variedad está el éxito**, nuestro enfoque ecléctico pretende el desarrollo de buenas y distintas ideas prácticas que funcionan con el alumnado, creemos que **todo lo que se hace puede sumar** en el bilingüismo. El confinamiento, la crisis sanitaria y la enseñanza online nos ha enseñado nuevas formas de enseñar que hemos desarrollado a través del presente documento.

El CEIP Carlos III con esta memoria demuestra que seguimos sumando, que seguimos aportando nuevas ideas a la enseñanza bilingüe futura, que seguimos innovando y que seguimos a la vanguardia en educación bilingüe; porque tal y como decía **John Cotton Dana**:

“ Quien se atreva a enseñar, nunca debe dejar de aprender “

ANEXOS PARA OPTAR AL PREMIO “BUENAS PRÁCTICAS EN ENSEÑANZA BILINGÜE” DEL C.E.I.P. CARLOS III DE LA CAROLINA, POR ORDEN DE APARICIÓN EN LA SOLICITUD.

ANEXO I. ENTREGA DE PREMIOS BILINGÜES. SEVILLA 18/12/2018. 2º PREMIO EN BUENAS PRÁCTICAS BILINGÜES A NIVEL DE ANDALUCÍA.



ANEXO II. VISITA DE LA SRA. DELEGADA DE EDUCACIÓN DE JAÉN A NUESTRO CENTRO JUNTO A OTRAS PERSONALIDADES PROVINCIALES Y LOCALES.



VISITA AL CEIP CARLOS III

Día: 29 de abril de 2015

Hora: 12:15 horas

Lugar: CEIP Carlos III

C/ Mendizábal, 26

La Carolina

ASISTENTES

Sra. Delegada Territorial de Educación, Cultura y Deporte,
Yolanda Caballero Aceituno

Sr. Alcalde de La Carolina, Francisco Gallarín Pérez (Sin confirmar)

Sra. Coordinadora Provincial de Plurilingüismo, Consuelo Comas Peláez

Sr. Director del CEIP Carlos III, Antonio Lucas Graus

Representantes de la comunidad educativa

Representantes de la corporación municipal

SECUENCIA DEL ACTO

12:10 Llegada de la Sra. Delegada Territorial de Educación, Cultura y Deporte. Reciben el Sr. Director del CEIP Carlos III y demás asistentes al acto.

12:15 Atención a medios.

12:20 Acto de recepción en el SUM del CEIP Carlos III con el siguiente orden de intervenciones:

- Bienvenida y presentación del Sr. Director del CEIP Carlos III.
- Intervención del Coordinador de Bilingüismo del CEIP Carlos III.
- Exposición oral del alumnado bilingüe de 4º y 5º de Educación Primaria.
- Intervención del Sr. Alcalde de La Carolina.
- Intervención y cierre del acto de la Sra. Delegada Territorial de Educación, Cultura y Deporte.

13:15 Visita al Proyecto de Educación Infantil *Dinosaurios*.

DISPOSICIÓN DE LA MESA

2	1	3
----------	----------	----------

1. Sra. Delegada Territorial de Educación, Cultura y Deporte
2. Sr. Alcalde de La Carolina
3. Sr. Director del CEIP Carlos III

FIN DEL ACTO



ANEXO III. CENTRO DE BUENA PRÁCTICA DOCENTE SEGÚN NUESTRO INSPECTOR DE ZONA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
C.E.I.P. Carlos III

CENTRO DOCENTE: C.E.I.P. Carlos III	CÓDIGO: 23001238
LOCALIDAD: La Carolina	PROVINCIA: Jaén
INSPECTOR/A ACTUANTE: Alguacil Martínez, Andrés	
FECHA DE LA VISITA: 29/04/15	

Breve reseña de la visita

Actuaciones realizadas:

Observaciones

En el día de hoy, el Inspector de referencia ha visitado este centro. Se ha supervisado el desarrollo de un acto de difusión de actividades bilingües, con la participación del alumnado de 4º y 5º de E. Primaria, presentados por el Sr. Director y el Coordinador del Bilingüismo del centro D. Enrique Onieva. El acto ha consistido en una exposición de trabajos y tareas realizados por el alumnado bilingüe, con un grado de participación y calidad en la ejecución excelente. A este acto ha asistido la Sra. Delegada Territorial de Educación, Cultura y Deporte, y miembros de los distintos sectores de la comunidad educativa, tanto de la localidad como del propio centro. El desarrollo del bilingüismo en este centro ha de considerarse como "buena práctica docente", tanto por la calidad de las tareas que desarrolla el alumnado en un ambiente favorecedor del aprendizaje, como por el alto grado de implicación del profesorado.

Requerimientos efectuados, en su caso

El/la inspector/a de Educación,

Fdo: Alguacil Martínez, Andrés

Ref.Doc.: LibVis

Cód. Centro: 23001238

Pág: 1 de 1 de la visita 3 del 2014/2015

Código Seguro de Verificación: +71KtHNRHi367SCdl299ajJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	ALGUACIL MARTÍNEZ, ANDRÉS Coord. 4E, 7E Nº.Ref: 0028501	FECHA Y HORA	29/04/2015 20:28:23
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es +71KtHNRHi367SCdl299ajJLYdAU3n8j	PÁGINA	1/1



+71KtHNRHi367SCdl299ajJLYdAU3n8j

ANEXO IV. DISTINTOS PREMIOS DE TEATRO EN INGLÉS ORGANIZADOS POR EL IES SIERRA MORENA DE ANDÚJAR (JAÉN).



La Carolina destaca en el teatro bilingüe

Un alumno del colegio Carlos III consigue el premio del certamen escolar celebrado en Andújar

ILVERRA FERRÁNDEZ

El colegio bilingüe Carlos III de La Carolina consiguió el premio a la mejor interpretación, en la quinta edición del Certamen de Teatro Joven en Lengua Extranjera "María Lara", que se celebró en el Teatro Principal de Andújar. El ganador, en concreto, ha sido para el alumno de Primaria, Axel

Sánchez, que formó parte del grupo de veintitrés menores pertenecientes a quinto de Primaria, que llevaron a cabo la representación de la obra "Cuento de Navidad", de Charles Dickens. Este ha sido el cuarto año que el colegio Carlos III se presenta al certamen de teatro bilingüe con los mejores niños desde que existía un segundo curso de Primaria. En

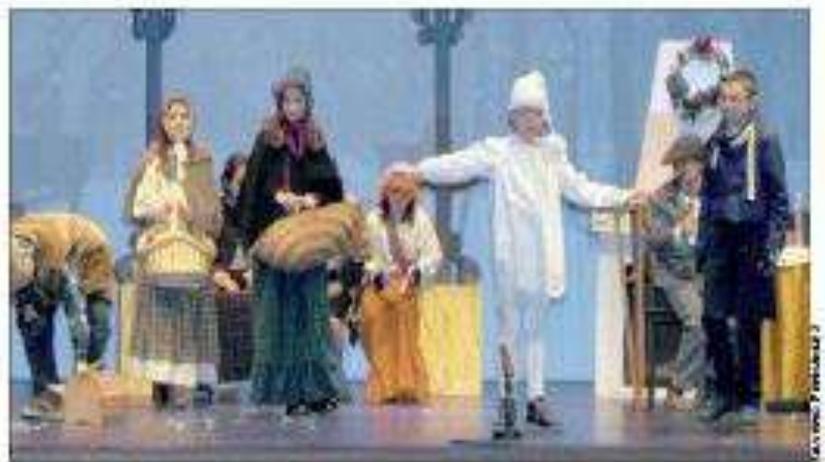
todas las convocatorias han sido finalistas y conseguido algún galardón en distintas modalidades.

El director del colegio, Antonio Lucas, así como el secretario y coordinador bilingüe, Enrique Ortíz, explican: "Celebramos los ensayos en el mes de octubre, ocupando tiempo de los recreos y durante algunas tardes. Pertenecer a un colegio bilingüe, con su gran

nivel de inglés, y la experiencia de varios certámenes, hace que no sea difícil el trabajar con estos pequeños grandes actores. Asimismo las familias colaboraron activamente en la realización del decorado y los trajes. En total participaron seis cuarte docenas de Ueda, Andújar y La Carolina.

Esta actividad cultural es una iniciativa del Instituto de Secun-

daria Sierra Morena de Andújar que, a lo largo de los últimos cinco años, rindió homenaje a la desaparecida profesora del centro, María Lara, de la que toma el nombre. Precisamente, fue ella quien comenzó a impulsar el teatro en lengua extranjera en el instituto y supuso un ejemplo de implicación y compromiso con toda la comunidad educativa.



TEATRO: Actuación de los alumnos del Carlos III en el escenario de Andújar.

ANEXO V. MEJOR PROYECTO VALORADO "PROGRAMA DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA DE OTOÑO 2015" A NIVEL DE ANDALUCÍA Y ÚNICO DE LA PROVINCIA DE JAÉN.

JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Dirección General de Innovación

ANEXO I: CENTROS SELECCIONADOS

PROGRAMA DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA OTOÑO
Convocatoria 2015

6º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Nº SOLICITUD	CÓDIGO DE CENTRO	CENTRO	LOCALIDAD	PROVINCIA
IL15/00490	23001238	CEIP CARLOS III	La Carolina	JAÉN
IL15/00016	18000337	CPR BELLASIERRA	La Calahorra	GRANADA
IL15/00191	04004577	CEIP LAS SALINAS	Roquetas de Mar	ALMERÍA
IL15/00572	18601448	CEIP LAS MIMBRES	Maracena	GRANADA
IL15/00106	29009715	CEIP ANTONIO MACHADO	Málaga	MÁLAGA
IL15/00221	41002384	CEIP MIGUEL DE CERVANTES	Lora del Río	SEVILLA
IL15/00537	11603555	CEIP MAESTRO APOLINAR	San Roque	CÁDIZ
IL15/00446	11005536	CEIP GUADALQUIMIR	Sanlúcar de Barrameda	CÁDIZ
IL15/00402	18009663	CEIP EMILIO CARMONA	Maracena	GRANADA
IL15/00230	41010435	CEIP VIRGEN DEL ROCIO	Pilas	SEVILLA
IL15/00240	04004671	CEIP SAN LUIS	Almería	ALMERÍA
IL15/00533	29005175	CEIP RICARDO LEÓN	Málaga	MÁLAGA
IL15/00044	41002256	CEIP "NTRA. SRA. DE LOS DOLORES"	Herrera	SEVILLA
IL15/00520	41008911	CEIP EL MANANTIAL	Bornujos	SEVILLA
IL15/00492	11006401	CEIP VICENTA TARÍN	Arcos de la Frontera	CÁDIZ
IL15/00514	04000857	CEIP. EUROPA	Almería	ALMERÍA
IL15/00548	29006143	CEIP CLARA CAMPOAMOR	Málaga	MÁLAGA
IL15/00387	11004601	CPR ALMENARA	Barbate	CÁDIZ
IL15/00200	21000048	CEIP PROFESOR TIERNO GALVÁN	Corrales	HUELVA
IL15/00034	41004320	CEIP VARA DE REY	Sevilla	SEVILLA

2º CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Nº SOLICITUD	CÓDIGO DE CENTRO	CENTRO	LOCALIDAD	PROVINCIA
IL15/00360	04001497	IES MEDITERRANEO	Garrucha	ALMERÍA
IL15/00324	41700907	IES CASTILLO DE LUNA	La Puebla de Cazalla	SEVILLA
IL15/00294	41701328	IES PABLO NERUDA	Castilleja de la Cuesta	SEVILLA
IL15/00531	11700500	IES CARLOS III	Prado del Rey	CÁDIZ
IL15/00128	41001461	IES RODRIGO CARO	Coria del Río	SEVILLA
IL15/00140	24701416	IES LAS SALINAS	Fuengirola	MÁLAGA
IL15/00615	18700761	IES ALPUJARRA	Órgiva	GRANADA
IL15/00032	04002714	IES CURA VALERA	Huércal-Overa	ALMERÍA
IL15/00251	04700363	IES LA MOJONERA	La Mojonera	ALMERÍA
IL15/00278	14700390	IES VICENTE NUÑEZ	Aguilar de la Frontera	CÓRDOBA
IL15/00390	2970095	IES CIUDAD JARDÍN	Málaga	MÁLAGA
IL15/00211	41702278	IES EL FONTANAL	Lebrija	SEVILLA
IL15/00242	18001147	IES JOSÉ DE MORA	Baza	GRANADA
IL15/00376	11006671	IES ZAFRAMAGON	Olvera	CÁDIZ
IL15/00138	14004580	IES MARQUES DE COMARES	Lucena	CÓRDOBA
IL15/00227	21001028	IES SAN JOSE	Cortegana	HUELVA

ANEXO VI. PREMIO DE “LA FUNDACIÓN DE LA CAROLINA AÑO 2016”. OTORGADO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA CAROLINA POR PRIMERA VEZ A UN ORGANISMO PÚBLICO.



ANEXO VII. PONENCIAS SOBRE NUESTRO PROYECTO BILINGÜE.

JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Doña Enriqueta Raya García como La Secretaria del Centro del Profesorado
Linares - Andújar

CERTIFICA

que José Enrique Onieva Cano, con DNI núm. 48869166P, ha presentado la ponencia "JORNADAS DE BILINGÜISMO: METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA BILINGÜE EN EDUCACIÓN PRIMA" de 7 horas de duración en la actividad de formación, de modalidad "Jornadas"

JORNADAS DE BILINGÜISMO: METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA BILINGÜE EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

realizada en el CEP Linares-Andújar (Sede Linares), del 19 de febrero de 2020 al 11 de marzo de 2020.

Y para que conste a los efectos oportunos expide la presente certificación, correspondiente a la actividad que ha sido inscrita en el Registro de Actividades de Formación Permanente con el número 202319GE109.



PONENCIA EN POZO ALCÓN (JAÉN) MARZO DE 2019 A TRAVÉS DEL CEP DE ÚBEDA

Don Antonio García Malo de Molina como El Secretario del Centro del Profesorado Jaén

CERTIFICA

Ref.Doc.: DetCerPerAgr

que José Enrique Onieva Cano, con DNI núm. 48869166P, ha presentado la ponencia "Atención a la diversidad del aula bilingüe de Primaria" de 2 horas de duración en la actividad de formación, de modalidad "Jornadas"

JORNADAS SOBRE COORDINACIÓN DE CENTROS BILINGÜES Y PLURILINGÜES

realizada en el Centro del Profesorado de Jaén, del 17 de noviembre de 2014 al 30 de mayo de 2015.

Y para que conste a los efectos oportunos expide la presente certificación, correspondiente a la actividad que ha sido inscrita en el Registro de Actividades de Formación Permanente con el número 152318GE096.

Cód. Centro: 23200016

Vº Bº El Director
Fdo.: Tiburcio Eusebio Biedma Robles

Fecha Generación: 18/05/2015 14:01:36



Datos de registro: Libro: 96 Folio: 13 Número: 11 152318GE096032

Pág.: 1 / 1

Código Seguro de Verificación: fQ8TypyaRNx+kcinMGgFADJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	GARCÍA MALO DE MOLINA, ANTONIO Coord. 7G, 5F Nº.Ref: 0061277	FECHA Y HORA	19/05/2015 10:51:43
FIRMADO POR	BIEDMA ROBLES, TIBURCIO EUSEBIO Coord. 5G, 6E Nº.Ref: 0036611	FECHA Y HORA	19/05/2015 11:16:33
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	fQ8TypyaRNx+kcinMGgFADJLYdAU3n8j	PÁGINA 1/1
 fQ8TypyaRNx+kcinMGgFADJLYdAU3n8j			

XII ENCUENTRO FORMATIVO PARA PROFESORADO DE INGLÉS Y ANLS

"CHOOSING YOUR ACTIVE TEACHING PATH"



16:00 - 17:00

SIMULTANEOUS PRIMARY AND SECONDARY WORKSHOPS

INTENDED AUDIENCE:		
	PRIMARY - ROOM 1	SECONDARY -ROOM 2
16:00 – 17:00	<p>Libertad López Expósito CEIP Alcalá Venceslada "Foreign Language as a vehicle for integration"</p>	<p>María del Mar Gálvez Gómez IES María Bellido - Bailén "A SWOT ANALYSIS ON CLIL IMPLEMENTATION. A case study in the province of Jaén."</p>
17:00 – 18:00	<p>José Enrique Onieva Cano CEIP Carlos III La Carolina "Main practical ideas of our Bilingual Project. If families don't know English, How can they help their children?"</p>	<p>María Isabel Martínez Robustillo, Carlos Ramón Martínez Ortega & José Manuel Jiménez Moreno IES Fuente de la Peña "The implementation of CLIL in IES Fuente de la Peña"</p>



Consejería de Educación, Juventud y Deportes
Dirección General de Planificación Educativa y
Recursos Humanos

CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



Centro de Profesores y Recursos
Región de Murcia

CPR Región de Murcia



UNIÓN EUROPEA

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
Plan de acción para la mejora de los centros educativos: implantación, método Ecléptico en la enseñanza bilingüe.					SEMINARIO TEMÁTICO		0918	
Entidad Convocante			CPR Región de Murcia					
DIRECTOR/A			GREGORIO HIJOSA MARQUEZ					
COORDINADOR/A			MANUEL ROLDAN CASTILLO					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud Hasta	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
11/04/2018	12/04/2018	26/04/2018	11/04/2018	12/04/2018	20	2,0	8	13
Días y Horario								
Días: 12 y 13 de abril de 2018. Horario: de 15:00 a 20:30 horas. Días: 23 y 26 de abril de 2018. Horario: de 16:00 a 20:30 horas.								
Lugar de Celebración								
CES Vega Media Ctra. Mula, 37 30560 Alguazas, Murcia								
Destinatarios								
Profesorado no universitario de la Consejería de Educación, Juventud y Deportes de centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Región de Murcia: profesorado adscrito en el programa PAMCE.								
Criterios de selección								
<p>(1). Profesorado del CES Vega Media, de Alguazas, adscrito al programa PAMCE.</p> <p>(2). Profesorado que imparte docencia en Educación Infantil, Primaria y Secundaria, en centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Consejería de Educación, Juventud y Deportes.</p> <p>(3). Sorteo, si fuese necesario. Si el número de solicitudes fuera superior al de plazas, se realizará un sorteo, el día de publicación de la lista provisional, a las 10:30 horas, en los locales del CPR, sito en c/ Catedrático Eugenio Úbeda Romero 3, 3ª planta, 30008 Murcia.</p> <p>(* La renuncia a la inscripción en esta actividad formativa sólo podrá ser admitida si se tramita, antes de la publicación de la lista definitiva de admitidos, en el mismo espacio donde se realizó la inscripción (http://www.educarm.es/placentrodeprofesores) marcando el botón RENUNCIA, o por escrito presentando el documento de renuncia disponible en la web del CPR Región de Murcia, sección documentos de interés: https://www.murciaeduca.es/cprregiondemurcia/sitio/index.cgi?wid_seccion=4 que, una vez cumplimentado, deberá enviarse a cpr.entradass@murciaeduca.es o al correo electrónico cpr.ghijosa@murciaeduca.es</p>								
Objetivos								
<p>(1). Conocer de forma global en qué consiste la nueva metodología.</p> <p>(2). Adquirir los conocimientos necesarios para saber cómo implantar la nueva metodología en nuestro centro.</p> <p>(3). Aprender a detectar errores en el aula y ser capaces de corregirlos.</p> <p>(4). Aprender a evaluar los ejercicios de los alumnos siguiendo los estándares del nuevo método.</p>								
Contenidos								
<p>(1). Desarrollo del método en el aula.</p> <p>(2). Evaluación del método aplicado.</p>								
Metodología y Fases								
<p>Metodología: (* Eminentemente práctica basada en las explicaciones del ponente, combinando el aprendizaje de los</p>								

 <p>Consejería de Educación, Juventud y Deportes Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos</p>	<p>CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD</p>	  <p>UNIÓN EUROPEA CPR Región de Murcia</p>
---	--	--

contenidos con la práctica.

Fases:

(*) Única fase presencial.

Ponentes

D. José Enrique Onieva Cano, docente de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía (Delegación Territorial de Jaén).

D. Antonio Ortiz Calvo, docente del CEIP Reino de Murcia, de Murcia.

Crterios y Procedimiento de Evaluación

Para la superación de la actividad y obtener la certificación y el reconocimiento correspondientes, de acuerdo con lo establecido en el artículo 19 de la Orden de 28 de julio de 2017 por la que se regulan las modalidades, convocatoria, reconocimiento, certificación y registro de las actividades de formación permanente del profesorado y se establecen las equivalencias de las actividades de investigación y titulaciones (BORM del 10-08-2017), será necesario:

- (1). La asistencia regular a las sesiones. Las faltas de asistencia, sea cual fuere la causa, no podrán superar el 15% de las horas presenciales.
- (2). La participación activa durante las sesiones en las actividades individuales o de grupo propuestas por el ponente.

La evaluación de la actividad por parte de los asistentes se realizará a través del formulario web situado en www.cprmurcia.com/eval

Dado que esta actividad formativa queda convenientemente inscrita en el registro de formación permanente y en los expedientes personales de formación de los docentes, no se emitirá certificado en papel por el CPR, salvo los casos determinados en la Resolución de 5 de septiembre de 2017, es decir, en los casos de traslado de docentes a otra comunidad autónoma, cuando alguna convocatoria pública así lo exija o en caso de no disponer de acceso a la zona privada de Educarm.

Esta actividad está cofinanciada por el Fondo Social Europeo a través del Programa Operativo FSE 2014-2020 de la Región de Murcia, de acuerdo con el Objetivo Específico 10.1.2 (OE.10.1.2) de este programa, por el que se espera reducir el abandono educativo temprano y mejorar los resultados educativos, especialmente, del alumnado con necesidades educativas especiales o a través de medidas de apoyo personalizadas o de proyectos de los centros o los organismos competentes.

DATOS DE LA ACCIÓN FORMATIVA

Título de la acción formativa: Metodología de la enseñanza bilingüe en Educación Primaria.

Nº de horas: 3

Fechas: 10/12/2015

Horario: 16:30-19:30

Nº de participantes: 12

Lugar de celebración: Colegio Cristo Rey Jaén

COLEGIO BILINGÜE CARLOS III

Tiene el gusto de invitarles a las:

II Jornadas Bilingües para Familias

Fecha: Miércoles 14 de Febrero de 2018

Lugar: S.U.M. de Primaria del CEIP Carlos III

Hora: 17:30 a 19:30



INTERVIENEN—PROGRAMA

D. ANTONIO LUCAS GRAUS

Director del CEIP Carlos III (Bienvenida e Inauguración)

D.ª M.ª CONSUELO COMAS PELÁEZ

Responsable de Plurilingüismo: Delegación de Educación de Jaén

D. DOMINGO ÁNGEL RUIZ GÓMEZ

Vicedirector del CEP de Jaén, Asesor de Plurilingüismo y Sello Europeo de las Lenguas 2009.

“Educación Bilingüe: la Escuela de Ciudadanos del Siglo XXI“

D. JOSÉ ENRIQUE ONIEVA CANO

Secretario y Coordinador bilingüe del CEIP Carlos III

“Si no sé inglés, ¿Cómo puedo ayudar a mi hijo/a desde casa?“

ORGANIZA:

CEIP CARLOS III

G/ Mendizabal nº 26

C.P.: 23200

La Carolina (Jaén)

Teléfonos: 953609599 y 953609602

23001238.edu@juntadeandalucia.es



II JORNADAS BILINGÜES PARA FAMILIAS 14/02/2018. ENRIQUE ONIEVA

“ Si no sé inglés, ¿Cómo puedo ayudar a mi hijo/a desde casa? “

- 1) Cambiar el idioma de la **televisión** (audio) → Disney Channel, Clan, Boing, etc
- 2) **Digital +, ONO...** (+) → Cambiar a inglés: Baby TV, Nickjr, Panda, etc
Smart TV → Conectar internet a la tele y con youtube buscamos nuestros dibujos favoritos y acto seguido le añadimos las palabras mágicas “IN ENGLISH”. Ej: Peppa pig in English
- 3) **Programas** para el ordenador:
 - Descarga *gratuita*: El gran Caco / English for Little children / Pipo
 - *Compra*: Editoriales (Oxford, Macmillan...) / Oscar’s Word fun
- 4) **Páginas webs** interesantes (buscar desde google)
 - **Aprendizaje de inglés como segunda lengua**: Angles365 / English for Little children concurso / funenglishgames.com / kindersay.com / eslgamesplus / pipoclubenglish /
 - **Inglés para niños nativos**: Pbskids.org / nickjr.co.uk / global.cbeebies.com
 - **Cuentos y libros en inglés**: Oxford owl (hay que registrarse)
- 5) **Juguetes**
- 6) Ipads, **Tablets**, Smartphones:

INFANTIL	PRIMARIA	LECTURA/LIBROS
Baby Flashcards for kids	Poptropica English word games	Meegenius
	My life in English	Playtales Gold
Baby TV learning games	Inglés para niños (English for kids)	Nota: Algunas apps pueden utilizarse indistintamente en infantil y/o primaria.
Baby TV primeras palabras	Pili Pop English	
Papumba Learn English Kids	English with Benny	
Inglés para niños (English for kids)	ABC English	
Busuu	Duolingo	

- 7) **Libros 1** (Aquellos que contengan Cd de audio)
- 8) **Libros 2** (siempre un poco por debajo del nivel del alumnado)
- 9) **Talking Pen / Smart Pen / Reading Pen** (Ej: empresa kidsandus)
- 10) **Clases** particulares.
- 11) **Padres / madres** (ponerlos en situación de aprender...)
- 12) **Cursos en el extranjero** / Curso en el extranjero **familia+hijos**.
- 13) **Campamentos** de inglés.

14) **Otros: Intercambios** con niños nativos / **Acogida** de auxiliar / **Aupair**

15) **Youtube:**

- Adjuntar las 3 palabras clave: **FOR KIDS / FOR CHILDREN / IN ENGLISH**
- **Inglés Infantil y 1º ciclo:** Colors, numbers, family, animals, food, pets, wild animals, clothes, body parts, face, weather, toys, farm animals, classroom objects, school, subjects, days of the week, house, outdoor, actions, songs, dreamenglish, etc
- **Cono bilingüe libros antiguos (1º y 2º ciclo):** science, water, plants, planets, seasons, jobs, systems, bones, tools, machines, energy, forces, sun, air, food, diet, nutrition, landscape, weather, population, history, etc
- **Cono bilingüe 1º ciclo Anaya:** My body / Health / Living organisms / Animals / Plants / Matter and Energy / Experiments / Machines / Family and school / Towns and cities / Localities / Products / Jobs / Air, water and weather / landscape / Cardinal points / history /
- **Cono bilingüe 2º ciclo Anaya:** Living organisms / Plants / Health and diet / Matter and Energy / Machines / Ecosystems / Nutrition function / Interaction function / Matter and changes / Machines / Technology / Spanish Relief / Coastal landscape / Water / Spain maps / Jobs / History / Rocks and minerals / Atmosphere and weather / Population / Prehistory / Ancient times /
- **Cono bilingüe 3º ciclo Anaya:** Living organisms / Plants / Ecosystems / 3 vital functions: Nutrition, Interaction, Reproduction / Health and food / Matter and Energy / Machines / Electricity and magnetism / Technology / Universe, Solar system, Earth / Atmosphere and weather / Population European Union / Middle age / Modern age / Spanish Relief / Water in Spain / Europe / Economic sectors / History of Spain 19th, 20th, 21st century /
- **Dibujos animados** → Peppa pig, Pj masks, Paw Patrol, Ladybug, Dora the explorer, Pocoyo, Sesame street, Van Dogh, Caillou, Disney, etc
- Intentar buscar siempre videos cortos y al acabarse el video hacer click sobre uno nuevo. Lo pueden hacer los niños para ir descubriendo y aprendiendo **ellos solos**.
- **Ejemplo 1** de búsqueda: food + FOR KIDS → food for kids. Al aparecernos gran cantidad de videos, ir probando.
- **Ejemplo 2** de búsqueda: ancient times + FOR CHILDREN → ancient times for children.

Enrique Onieva (Coordinador bilingüe)

ANEXO XI. VISUALIZACIÓN GENERAL DEL NIVEL ORAL DEL ALUMNADO CERCANO A B2.

VIDEOS DE NIÑOS HABLANDO INGLÉS MÁS DE 30 MINUTOS.



ANEXO XII. DOCUMENTO DE SELECCIÓN DE LOS MEJORES JUEGOS PARA LA CLASE

BILINGÜE BASADO EN EL MODELO PPP. 3 SEMANAS DE PROGRAMACIÓN.

PRIMARIA LISTADO DE JUEGOS BILINGÜES. ENRIQUE ONIEVA. CEIP CARLOS III LA CAROLINA

PRESENTATION	PRACTICE	PRODUCTION
<ul style="list-style-type: none"> - Check previous knowledge (según el curso) - Introduce vocabulary: Counting, check, commenting, Rep.Drills, Playing with words sounds (PWS), phonics, This is a ____. - Students introduce: PWS, Teachers, Show up, Presents - Stop! - Tell me a number - Puppet show (depende curso) - MAT, pick up - Give it back→ shooting - Where's? - Hidden flashcard - Telescope - Run and touch - YES-NO - One missed flashcard - Commenting photos, descriptions - Repeat a serie - Favorite in a class 	<ul style="list-style-type: none"> - Asking – answering - Listen and choose (se lee y eligen foto) - Word ball, name ____ - Chinese whispers - Songs - Spin / slow / over a key, mouse, etc - Mouthing - Fishing - Role play – free conversation - True-false chair - Music stop - A present for a deaf - Clues - Remember me? - Foot-step words - Find the odd one out - Miniflashcards games: show me, clues, asking-answering, reading, students, bingo - FICHAS (depende curso). Listen and ____ Fichas to think, reading, answering, follow the way, A-B fill in gaps, word wall, be a mind reader - Read in groups (run, order, classify) - Join flashcard with definition. - Parroting (pizarra leer ir quitando palabras) - Crosswords / word square - Wands 	<ul style="list-style-type: none"> - STORIES: books, inventing, fingers - Pictionary - VIDEOS - Power point - Worksheets - Science outdoor - Asking in pairs - Group work - Experiments - Projects - Written Chinese whispers - Ask me - I give you a word, you give me a sentence - To make mini-books - Bell contest - TRIVIAL - Book - Evaluation <p>OTROS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The ship is full of ____ - I went to the supermarket and I bought... - Hangman - Simon says - Live scrabble

FOTO DE LA LIBRETA CON MÁS DE 320 JUEGOS PARA LA CLASE BILINGÜE

315) CONNT THE WORDS.

Se dicen distintas oraciones y cuentan las palabras.

I like tomatoes and pizza (5)

316) SOUND EFFECT STORY.

Al contar un cuento, los niños van haciendo las sonidas por grupos al escuchar su palabra.

317) WRITE THE ORDER.

Señen 2 niñas a la pizarra en la que hay escritas por ejemplo 5 palabras. El maestro lee un texto y deben ir poniendo el orden en el que escuchan las palabras.

Juego competitivo.

Se puede hacer en parejas también. Uno lee y el otro el orden.

318) HOW MANY DO YOU REMEMBER.

Se escriben muchas palabras en la pizarra. Se las deja 30'' para que los memoricen... How many do you remember?

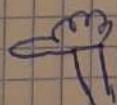
319) BELL CONTEST.

Una campana. 2 niñas con la mano atrás. Se hace una pregunta y responde el 1º en tocar la campana.

320) HOT POTATOE:

Patata caliente. Al que se le para debe responder una pregunta.

321) WAND . POINT TO.



Competitivo

Con una vara o una mano que señala, se escriben palabras en la pizarra y deben

- a) Responder a una pregunta y buscar la palabra
- b) Buscar palabra
- c) se lee un texto e ir señalando

ANEXO XIII. PROYECTOS DESDE INFANTIL Y 1º CICLO EN INGLÉS



ANEXO XIV. MÁS DE 400 PROYECTOS GRABADOS EN VIDEO EN ESTOS CURSOS. PROYECTOS PARA INCLUIR EN SU PORTFOLIO ELECTRÓNICO.

cd domingo	CUENTOS DIA DEL LIBRO 13-14	FINAL PRESENTATIONS 5º 17-18	FINAL PRESENTATIONS 14-15	Proyectos finales 13-14	VIDEOS CLASES BILINGÜES	video-2013-02-26-11-0 7-27	video-2013-02-26-13-3 8-01	video-2013-02-26-13-4 0-32	video-2013-02-26-13-5 5-11	video-2013-03-04-12-2 8-07	video-2013-03-04-12-3 9-26	video-2013-03-04-12-4 0-50	video-2013-03-04-12-4 4-16	video-2013-03-04-12-4 6-45	video-2013-03-04-12-4 9-27	video-2013-03-04-12-5 0-53	video-2013-03-04-12-5 3-19
video-2013-03-04-12-5 8-34	video-2013-03-04-13-0 3-01	video-2013-03-04-13-0 5-29	video-2013-03-04-13-0 5-46	video-2013-03-04-13-1 5-04	video-2013-03-04-13-1 6-34	video-2013-03-04-13-2 5-06	video-2013-03-04-13-2 7-45	video-2013-03-04-13-2 8-33	video-2013-03-04-13-3 6-36	video-2013-03-04-13-3 7-32	video-2013-03-04-13-3 9-15	video-2013-03-04-13-4 0-37	video-2013-03-04-13-4 3-30	video-2013-03-04-13-4 5-16	video-2013-03-04-13-4 6-16	video-2013-03-04-13-4 7-13	video-2013-03-04-13-4 7-44
video-2013-03-04-12-5 8-56	video-2013-03-04-13-5 1-06	video-2013-03-06-12-3 6-00	video-2013-03-06-13-1 8-06	video-2013-03-06-13-1 9-22	video-2013-03-06-13-4 0-30	video-2013-03-06-13-4 2-58	video-2013-03-06-13-4 3-53	video-2013-03-06-13-5 3-07	video-2013-03-13-12-4 4-56	video-2013-04-01-11-2 1-53	video-2013-04-04-13-0 7-22	video-2013-04-12-10-2 3-24	video-2013-04-12-11-0 9-26	video-2013-04-12-11-1 0-02	video-2013-04-12-11-1 3-27	video-2013-04-12-11-1 4-54	video-2013-04-12-11-2 0-24
video-2013-04-12-11-2 1-17	video-2013-04-17-12-5 8-11	video-2013-04-17-13-0 0-22	video-2013-04-17-13-5 0-19	video-2013-04-25-10-2 6-24	video-2013-04-25-13-3 9-24	video-2013-05-16-13-4 0-47	video-2013-05-22-12-4 3-57	video-2013-05-22-12-5 4-47	video-2013-05-22-12-5 8-52	video-2013-05-22-12-5 9-56	video-2013-05-22-13-0 7-49	video-2013-05-22-13-4 9-33	video-2013-05-27-10-4 5-16	video-2013-05-27-10-4 6-17	video-2013-05-27-10-4 7-52	video-2013-05-27-11-3 9-06	video-2013-05-27-11-4 0-14
video-2013-05-27-11-4 1-30	video-2013-05-27-12-5 5-28	video-2013-05-27-12-5 6-57	video-2013-05-27-12-5 9-25	video-2013-05-27-13-4 7-19	video-2013-05-27-13-4 8-20	video-2013-05-27-13-4 9-20	video-2013-05-29-12-5 4-45	video-2013-05-30-13-3 7-30	video-2013-05-30-13-4 5-38	video-2013-06-03-13-2 5-51	video-2013-06-04-09-2 1-33	video-2013-06-05-12-3 7-40	video-2013-06-05-12-4 4-09	video-2013-06-05-13-3 1-51	video-2013-06-06-12-2 8-48	video-2013-06-06-13-5 5-15	video-2013-06-07-10-2 2-26
video-2013-06-13-12-3 8-39	video-2013-06-19-12-3 9-45	video-2013-06-19-12-4 6-50	video-2013-06-20-12-3 7-08	video-2013-06-20-13-3 3-53	video-2013-06-20-13-3 8-17	video-2013-09-23-11-0 5-43	video-2013-09-23-11-0 7-18	video-2013-09-24-11-0 8-28	video-2013-09-25-12-3 0-16	video-2013-09-25-12-3 2-24	video-2013-09-25-12-3 5-52	video-2013-09-25-13-2 0-29	video-2013-10-15-11-1 8-56	video-2013-10-16-13-3 6-59	video-2013-10-16-13-4 1-46	video-2013-10-17-11-1 9-30	video-2013-10-17-11-2 2-24
ALBA PREHISTOR Y	ALBERTO EGYPT	ANGEL AND ALVARO HISTORY ...	AURELIO VIKINGS	CARLOS ZARAAGOZA	ELENA EGYPT	ENRIQUE PREHISTOR Y	FCO JAVIER AND JOSEMIGUE L ROMAN...	FCO JOSE PALEOLITH IC NEOLITHIC	FERNANDO ALHAMBRA 4ªA	FERNANDO ALHAMBRA 4ªB	FERNANDO AND JUANDIEGO AMER...	GABRIEL XRAYS	JAVIER HISTORY OF LA CAROLINA	LAURA AND HELENA LIGHTBULB	LUISA PREHISTOR Y	MARTA AND MACAREN A EGYPT ...	MARTIN RECONQUI ST OF SPAIN
NAJARA AMERICAS DISCOVERY	NOELIA AND ELENA CLEOPAT...	OCTAVIO CENTENILL O	PABLO ROMAN EMPIRE	ROCIO AND CRISTINA EGYPT	ROCIO AND CRISTINA EGYPT2	SAMUEL HISTORY OF CARS											
FINAL PRESENTATIONS 14-15	VISITA DELEGADA	20150121_094035	20150121_094317	20150121_094420	20150121_094625	20150123_112559	20150123_113021	20150123_113415	20150123_123457	20150123_123643	20150123_123805	20150123_123932					
20150123_124014	20150123_124036	20150123_124158	20150123_124440	20150130_123244	Fernando 4º impresionante solar system	My Final Projects 13-14	video-2013-02-26-11-07-27	video-2013-02-26-13-38-01	video-2013-02-26-13-40-32	video-2013-02-26-13-55-11	video-2013-03-04-12-28-07	video-2013-03-04-12-39-26					
video-2013-03-04-12-40-50	video-2013-03-04-12-44-16	video-2013-03-04-12-46-45	video-2013-03-04-12-49-27	video-2013-03-04-12-50-53	video-2013-03-04-12-53-19	video-2013-03-04-12-58-34	video-2013-03-04-13-03-01	video-2013-03-04-13-05-29	video-2013-03-04-13-05-46	video-2013-03-04-13-15-04	video-2013-03-04-13-16-34	video-2013-03-04-13-25-06					
video-2013-03-04-13-27-45	video-2013-03-04-13-28-33	video-2013-03-04-13-36-36	video-2013-03-04-13-37-32	video-2013-03-04-13-39-15	video-2013-03-04-13-40-37	video-2013-03-04-13-43-30	video-2013-03-04-13-45-16	video-2013-03-04-13-46-16	video-2013-03-04-13-47-13	video-2013-03-04-13-47-44	video-2013-03-04-13-48-56	video-2013-03-04-13-51-06					
video-2013-03-06-12-36-00	video-2013-03-06-13-18-06	video-2013-03-06-13-19-22	video-2013-03-06-13-40-30	video-2013-03-06-13-42-58	video-2013-03-06-13-43-33	video-2013-03-06-13-53-07	video-2013-03-13-12-44-56	video-2013-04-01-11-21-33	video-2013-04-01-13-07-22	video-2013-04-12-10-23-24	video-2013-04-12-11-09-26	video-2013-04-12-11-10-02					
video-2013-04-12-11-13-27	video-2013-04-12-11-14-54	video-2013-04-12-11-20-24	video-2013-04-12-11-21-17	video-2013-04-17-12-58-11	video-2013-04-17-13-00-22	video-2013-04-17-13-50-19	video-2013-04-25-10-26-24	video-2013-04-25-13-39-24	video-2013-05-16-13-40-47	video-2013-05-22-12-43-57	video-2013-05-22-12-54-47	video-2013-05-22-12-58-52					

ANEXO XV. EXPERIMENTOS DE CIENCIAS Y TRUCOS DE MÁGIA EN INGLÉS.



ANEXO XVI. EXPERIMENTOS DESDE CASA Y DURANTE EL CONFINAMIENTO

SHE IS A GREAT SCIENTIST. WE HOPE YOU LIKE IT



MARIA SANCHEZ EGG FL...

Vídeo

8 comentarios de clase



BENITO MONREAL LOPEZ 27 may.

Great experiment!!



Lidia Jimenez Vargas 27 may.

Hi Jeremy, thak you very much!!!!!!!!!!



LIMON 27 may.

Very good Mary!!! CONGRATULATIONS!!



Lidia Jimenez Vargas 27 may.

Hi Blanca, thank you very much!!!!!!!!!!

□□□□



Carlos Lopez 28 may.

Hi María, a good job. A great experimet.



Lidia Jimenez Vargas 28 may.

Hi Lucía, thank you very much!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



Garvin 28 may.

Woowoo Maria I really liked your experiment, you are a great scientist !!!!!



Lidia Jimenez Vargas 28 may.

Hi Juan Carlos, thank you very much!!!!!!!!!!



HERE COMES A NEW CHALLENGER!!

BLANCA F. [REDACTED] SHARES A VIDEO WITH US.

SHE IS A GREAT SCIENTIST. WE HOPE YOU LIKE IT



BLANCA EXPERIMENT 22...
Video

6 comentarios de clase



[REDACTED] Gallegos 23 may.

I really liked your project



[REDACTED] Vargas 23 may.

Hi Blanca, i love you experiment!!!!!!!



[REDACTED] Barrero 23 may.

Hello Blanca very good your experiment !! 😊😊😊😊😊😊



[REDACTED] LIMON 25 may.

Thanks Arabel, Maria and Isabel. ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐



[REDACTED] Lopez 28 may.

Hi Blanca, congratulation. A good job and a great experiment.



[REDACTED] LIMON 29 may.

Thank you very much Lucia!! 😊😊😊😊



ANEXO XVII. TRIVIAL PURSUIT SOBRE CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES EN INGLÉS.



INFORMACIÓN Y SUGERENCIAS AL BILINGÜISMO. ESTADO DE ALARMA. COVID-19

JOSÉ ENRIQUE ONIEVA CANO. CEIP CARLOS III LA CAROLINA

Como ya sabéis e imagináis, **anulamos todas la reuniones bilingües** que teníamos programadas a lo largo de este curso. En fin, voy a intentar ir al grano...

He realizado el siguiente **documento** intentando aportar ideas que se pueden llevar a cabo para teletrabajar tanto en la asignatura de **SCIENCE** como en la asignatura de **INGLÉS**. Lo he dividido en **2 partes**, la primera un recordatorio de lo que debe ser la línea a seguir en nuestro centro y la segunda aportando ideas prácticas para poderlo llevar a cabo desde casa.

1) LÍNEA A SEGUIR POR NUESTRO COLEGIO DE FORMA GENERAL EN INGLÉS Y SCIENCE:

- Idea de enseñar el **mayor tiempo en inglés**. De 3 clases semanales, 2 deberían de ser en inglés mínimo. También podemos compaginar con el castellano.
- Os recuerdo **priorizar la lengua oral** sobre la escrita. **Intentar escribir lo menos posible**.
- Según la Circular de 2 de abril, debemos **avanzar en la materia**. Por tanto, os propongo continuar desde dónde nos quedamos y seguir los **temas cada 3 semanas**; e ir intercalando sociales y naturales. Sin agobios y si no da tiempo a ver un tema al final no pasa nada o se orienta un poco para que lo terminen de ver en verano.
- **Libro sí**, pero se pueden hacer muchas más cosas y orales. Ya que apenas va a haber interacción oral, os propongo tener en mente el dar **input oral** al alumnado de distintas formas.
- Trabajar y mandar tareas sobre lo que realmente creamos que puede ser **positivo para el alumnado**. Todo en su justa medida para **no agobiar a las familias**.

2) IDEAS PRÁCTICAS PARA TELETRABAJAR BILINGÜISMO E INGLÉS:

1. **AUTOGRABARME VIDEOS USANDO: MÓVIL, HERRAMIENTA LOOM, APLICACIÓN DEBUT O SIMILAR:** Se trata de grabarnos dando parte de la clase en inglés y mandarla al alumnado vía Classroom, whatsapp, email, etc
 - i. EXPLICANDO LA LECCIÓN USANDO **FLASHCARDS**.
 - ii. UN **VIDEO TUTORIAL** SOBRE UN TEMA ESPECÍFICO (Por ejemplo: os voy a explicar las partes de una planta y la fotosíntesis... y se graba el video).
 - iii. VIDEO-TUTORIAL CON EL **LIBRO** DE ANAYA/PEARSON DELANTE. LECTURA Y EXPLICACIÓN EN INGLÉS.
 - iv. EL MAESTRO SE GRABA HACIENDO UN **PROYECTO ORAL** COMO EJEMPLO.

v. GRABARME JUGANDO A **JUEGOS** DE FLASHCARDS.

2. **GRABARME AUDIOS Y ENVIARLOS.** En vez de en vídeo podemos usar audios propios para mandarlos al alumnado sobre algo que queramos explicar o sobre un listado de vocabulario en inglés por ejemplo.
3. **QUIZLET** (Es una muy buena aplicación en la que tú insertas las palabras de vocabulario en inglés y una definición. **SÓLO HAY QUE HACER ESO!** La propia aplicación te genera un montón de juegos, luego se pasa el enlace a las familias y a jugar sobre un topic creado por nosotros mismos. Os paso un enlace a modo de ejemplo:
<https://quizlet.com/join/m2gSVZzAV>
4. **KAHOOT:** herramienta para rápidamente crear un juego estilo concurso de preguntas y respuestas muy divertido sobre una temática. También puede servir para evaluar.
5. **PROYECTOS ORALES o VIDEOS CORTOS:** proponer a las familias que realicen un proyecto oral en inglés sobre una temática al finalizar un topic. Luego que nos lo hagan llegar a través de email, classroom, etc. También puede servir para evaluar al alumnado y/o mandarlo de forma voluntaria.
6. **PREGUNTAS INTELIGENTES:** Se lanza una pregunta y el alumnado lo piensa y busca la información en casa. En classroom nos viene la opción de pregunta.
7. **RETOS:** Se les pueden proponer pequeños retos en cada UDI.
8. **CURIOSIDADES SEMANALES:** comentarles una curiosidad sobre naturales/sociales (ejemplo: The most populated city in the World is Tokyo)
9. **ENLACES A VIDEOS DE YOUTUBE:** Para ello, debemos haberlos seleccionado anteriormente o darles a las familias literalmente lo que deben escribir para buscarlo.
10. **ENLACES A PÁGINAS WEB ESPECÍFICAS.**
11. **GOOGLE CLASSROOM:**
 - i. HACER UNA FICHA CON **GOOGLE DOCS.**
 - ii. HACER UN FORMULARIO CON **GOOGLE FORMS.** Podemos aprovechar para evaluar de esta manera.
12. **PDF TEMA.** Podemos pasarle el tema en pdf o que lo vean en el libro de inglés digital de Anaya y nosotros o bien se lo leemos y explicamos o bien que lo escuchen con los audios del libro.

13. **LIBRO CASTELLANO:** Leer en casa y resolver las actividades realmente significativas (intentar no abusar de esta parte).
14. **SOLUCIONARIOS:** Mandar los solucionarios a las familias (sobretodo a niños más grandes) y que sean ellos mismos los que se corrijan.
15. **LISTADO DE RECOMENDACIONES:** se les puede enviar a las familias pequeñas recomendaciones como: ver dibujos en inglés, la visita a páginas web de aprendizaje de idiomas o science, listado de aplicaciones para aprender inglés con smartphones o tablets, etc

Me siento en la obligación de **compartir** mis ideas con vosotros, por ello os paso más de 20 ideas. Espero que os sirvan, las uséis y os ayuden a pensar que se pueden hacer muchas cosas desde casa también.

Estoy abierto a cualquier sugerencia o idea que queráis compartir con el equipo bilingüe.

Cualquier duda quedo a vuestra disposición.

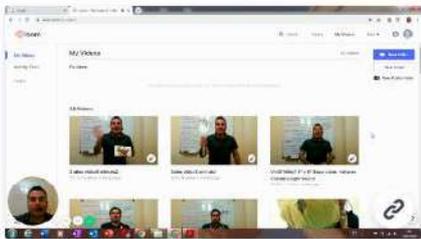
Un saludo

Enrique Onieva (coordinador bilingüe)

ANEXO XIX. GRAN CANTIDAD DE VIDEOS GRABADOS PARA EL ALUMNADO A TRAVÉS DE PLATAFORMA LOOM.

UNIT 5 MATTER NATURALES ☆

70 Videos



Unit 5 Video9 3º, 4º, 6º Matter Reading Summary
18:39 • 108 views • 4 months ago



Unit 5 Video8 3º, 4º y 6º Flashcards and Wordcards
7:57 • 67 views • 4 months ago



Unit5 Video7 4º y 6º Separations mixtures Chemical Light Sound
25:06 • 70 views • 4 months ago



Unit5 Video6 3º, 4º y 6º Energy Transformations
19:50 • 89 views • 5 months ago



Unit5 Video5 3º, 4º y 6º Forces and Energy
19:15 • 97 views • 5 months ago



Unit5 Video4 3º, 4º y 6º Pure substances and Mixtures. Uses
21:15 • 108 views • 5 months ago

UNIT 5Y6 HISTORY 3ºY4º ☆

70 Videos



6VIDEO 3ºY4º UNITS 5-6 SOCIALES 5 PERIODS OF HISTORY BARLINE
32:03 • 75 views • 4 months ago



5VIDEO 3ºY4º UNITS 5-6 SOCIALES HISTORY MONUMENTS OF EUROPE
24:55 • 67 views • 4 months ago



4VIDEO 3ºY4º UNITS 5-6 SOCIALES HISTORY MONUMENTS OF SPAIN
22:31 • 87 views • 4 months ago



3VIDEO2 3ºY4º UNITS 5-6 SOCIALES HISTORY MUSEUMS
7:21 • 71 views • 4 months ago



3VIDEO1 3ºY4º UNITS 5-6 SOCIALES HISTORY MUSEUMS
19:23 • 86 views • 4 months ago



2VIDEO 3ºY4º UNITS 5-6 SOCIALES HISTORY HISTORICAL RESOURCES
23:38 • 88 views • 4 months ago

ANEXO XX. EJEMPLOS PROYECTOS DE EXPERIMENTOS DESDE CASA



ANEXO XXI. TRABAJO A TRAVÉS DE AUDIOS PARA EL ALUMNADO

Trabajo de clase de Ci...
classroom.google.com

6:28 49%

Fecha de entrega: 25 may.

TEMA 4. C. SOCIALES
Fecha de entrega: 25 may.

Buenos días.
Hoy os adjunto un audio de Tessa, ella nos va a decir un número junto con un país de Europa de los que tenemos en la imagen, lo tenéis que escuchar varias veces, además debéis repetir el país diciéndolo también vosotros y vosotras. Después en la libreta escribís el número junto con el país en inglés con buena letra. Aquí os doy los países en inglés pero están desordenados, debéis ponerlo como Tessa va diciendo, gracias: Portugal, France, Sweden, Germany, Italy, United Kingdom.
Podéis entregar la foto desde hoy hasta el lunes, 25 de mayo, gracias.
Aprovecho para recordaros que quien quiera de forma voluntaria puede hacer proyectos en inglés, experimentos en inglés... os grabais y me los mandáis de forma privada. Ánimo.

3 Han presentado la tarea

1 Asignada

20 Evaluada

20200520_121308.jpg

audio mp3 countries.mp3

TEMA 5. CIENCIAS SOCIALES
Fecha de entrega: 3 jun.

Publicado el 1 jun.

Buenos días.
Escucháis este audio con objetos, los repetís y decís si son del pasado, presente o futuro en inglés. Tenéis que escucharlo tres veces y después en el cuaderno escribís de qué tiempo son cada uno: past, present, future.
Me lo enviáis desde hoy hasta el miércoles, 3 de junio, gracias.

3 Han presentado la tarea

3 Asignadas

audio soc.3º.mp3

20200601_090427.jpg

Ver tarea

TEMA 5. C. SOCIALES
Fecha de entrega: 29 may.

una hoja completa del cuaderno. Gracias, buen fin de semana. It's Friday!

1 Ha presentado la tarea

3 Asignadas

20 Evaluadas

Tessa.mp3

20200424_082723.jpg

20200416_211831.jpg

4 comentarios de la clase

ANEXO XXII. EJEMPLO DE CREACIÓN DE JUEGOS KAHOOT

kahoot.it/challenge/3L24M5E2-11a3-4a85-8980-d64a73b66458_1588177930298

How can we classify the population according to AGE?

60



▲ Children and adults

◆ Male and Female

● Adults and babies

■ Children, adults and old people

What type of job is agriculture?

Correct
+ 975



▲ Providing a Service ✕

◆ Making man made products ✕

● Getting/Taking products from nature. ✓

kahoot.it/challenge/9d444582-11a3-4a65-8980-d64a73b66458_1588177910298

What is the population of Andalusia?

60



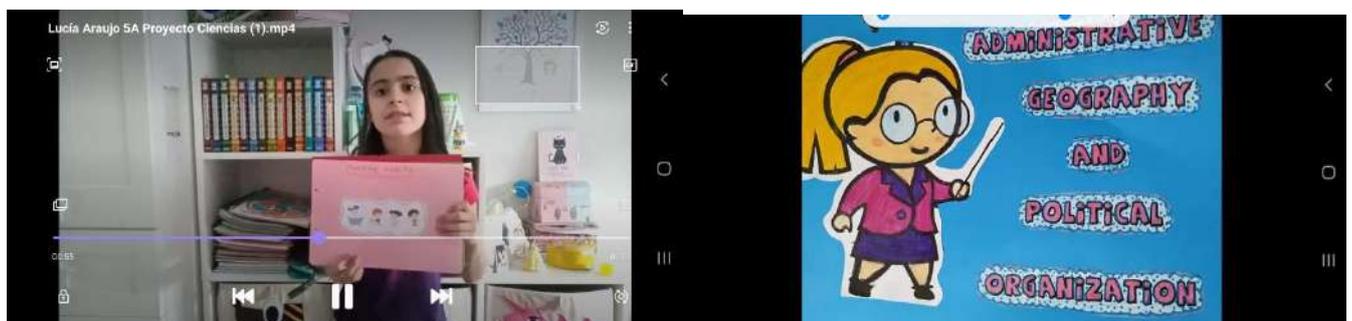
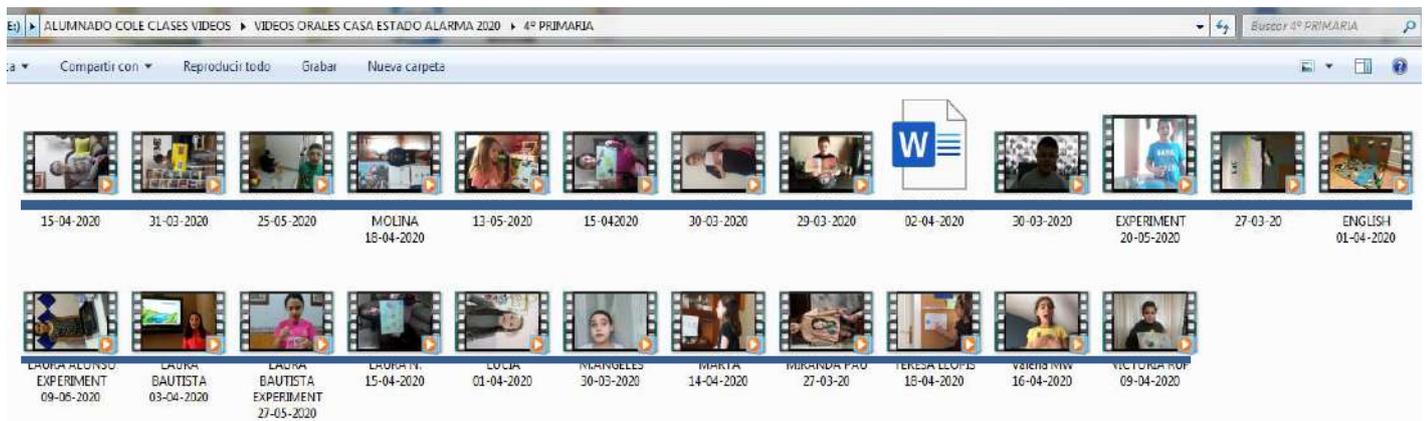
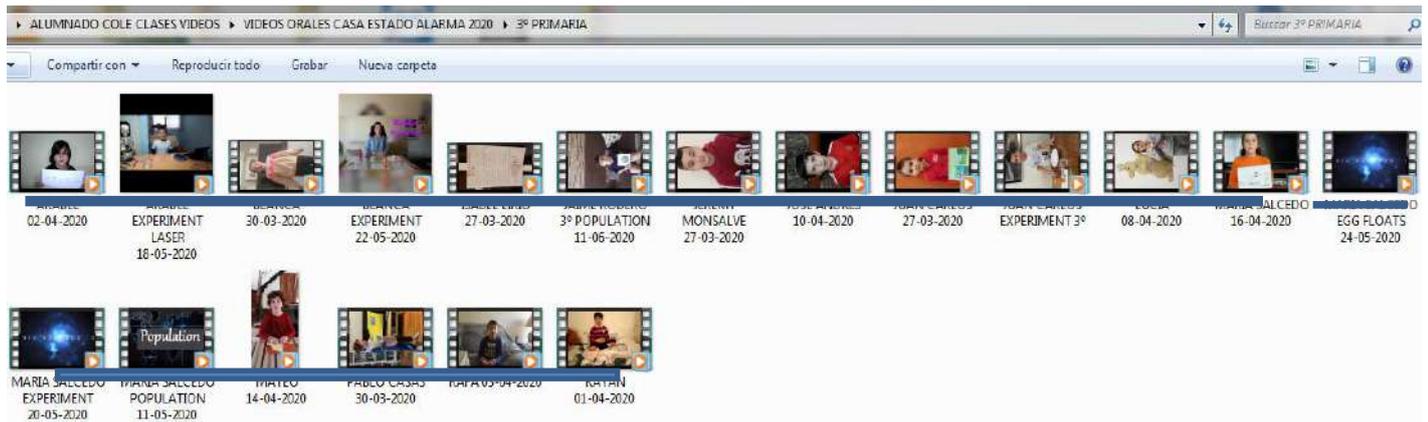
▲ 8 Million people

◆ 8 people

● 8'5 Million People

■ 8'5 Thousand people

ANEXO XXIII. EJEMPLOS DE PROYECTOS ORALES REALIZADOS DESDE CASA



ANEXO XIV. EJEMPLO ACTIVIDAD PREGUNTAS GOOGLE CLASSROOM

 TELL ME... WHAT IS YOUR FAVORITE CITY/M... Fecha de entrega: 7 jun. 23:59

Publicado el 1 jun.

After watching the video, please tell me which is your favorite city/town? or what is your favorite monument?

You can also choose 2-3 monuments.

Example: My favorite cities are Sevilla and Ronda.

Optional...You can also write: because it is very big and I liked the Cathedral

0	1	19
Han presentado la tarea	Asignada	Evaluadas

[Ver pregunta](#)

 1) IF YOU COULD TRAVEL IN TIME... WHE... Fecha de entrega: 31 may. 23...

Publicado el 25 may.

ANSWER TO BOTH QUESTIONS...

CLUE/EXAMPLE:

1) With the Romans.
2) I want to go to China

ANOTHER EXAMPLE:

1) I would like to travel to the Dinosaurs age.
2) If I were rich I would like to go to Mexico (Caribbean Sea to the beach)

ANOTHER EXAMPLE:

0	11	19
Han presentado la tarea	Asignadas	Evaluadas

[Ver pregunta](#)

ANEXO XXV. ENLACES A VIDEOS YOUTUBE PRESELECCIONADOS



1 YOUTUBE VIDEOS ABOUT HISTORY1  4

Fecha de entrega: 31 may. 23...

Publicado el 27 may.

Just watch these 2 videos for 1-2-3 times about HISTORY (HISTORICAL SOURCES)

0

Han presentado la tarea

7

Asignadas

23

Evaluadas

Click on "Entregar Tarea"



How Do You Study Histor...

Vídeo de YouTube 4 minutos



Passage of Time: Learn t...

Vídeo de YouTube 2 minutos

4 comentarios de la clase



2 YOUTUBE VIDEOS ABOUT MATTER.  9

Fecha de entrega: 20 may. 23...

Publicado el 13 may.

Just watch this video for 1-2-3 times about matter.

Click on "Entregar Tarea"

0

Han presentado la tarea

3

Asignadas

18

Evaluadas



3 States of Matter Scienc...

Vídeo de YouTube 9 minutos



Evaluate: Pure Substance...

Vídeo de YouTube 2 minutos

9 comentarios de la clase



YOUTUBE VIDEO ABOUT POPULATION 2...  7

Fecha de entrega: 26 abr. 23...



Publicado el 20 abr.

Watch this nice video about population. It explains what you have seen before in my videos using different words

0

Han presentado la tarea

1

Asignada

19

Evaluadas



Population. Social Scienc...

Vídeo de YouTube 2 minutos

7 comentarios de la clase

ANEXO XXVI. EJEMPLOS DE ENLACES A VIDEOS POWTOON

 POWTOON ABOUT PREHISTORY  1 Fecha de entrega: 19 abr. 23:...

Publicado el 15 abr.

Get into the link and watch the video about prehistory...

0 Han presentado la tarea	4 Asignadas	17 Evaluadas
-------------------------------------	-----------------------	------------------------



Powtoon - Unit 3 - Prehis...
<https://www.powtoon.com/c/...>

1 comentario de la clase

[Ver tarea](#)

ANEXO XXVII. USO DE LA HERRAMIENTA GOOGLE CLASSROOM

Tablón

Trabajo de clase

Personas

Calificaciones

TEMA 5 NATURALES MATTER

-  6º EXAMEN. 2º oportunidad. TEMA 4 S...  2 Fecha de entrega: 29 may. 23...
-  6º EXAMEN TEMA 5 NATURALES. MATTER A... Fecha de entrega: 29 may. 23...
-  QUIZLET 3º, 4º and 6º MATTER AND ENERGY Fecha de entrega: 27 may. 23...
-  LECTURA LIBRO ESPAÑOL 94-108 (ESTUDIO... Fecha de entrega: 27 may. 23...
-  VIDEO9 and 08: READING SUMMARY M...  4 Fecha de entrega: 27 may. 23...
-  VIDEO7 UNIT 5 NATURALES: SEPARATIO...  5 Fecha de entrega: 24 may. 23...
-  VIDEO6 UNIT 5 NATURALES: ENERGY TR...  6 Fecha de entrega: 24 may. 23...
-  Matter and Energy Game Quiz- To help ...  3 Fecha de entrega: 24 may. 23...
-  LECTURA DEL LIBRO DE NATURALES EN CA... Fecha de entrega: 20 may. 23...
-  VIDEOS5 UNIT 5 NATURALES: FORCES A...  6 Fecha de entrega: 20 may. 23...
-  2YOUTUBE VIDEOS ABOUT MATTER.  9 Fecha de entrega: 20 may. 23...



LECTURA DEL LIBRO DE SOCIALES EN C...

Fecha de entrega: 14 jun. 23:...



YOUTUBE VIDEOS ABOUT ANCIENT TIMES

Fecha de entrega: 14 jun. 23:...

8VIDEO 3ºY4º UNIT 5-6 SOCIALES ANCI...  1

Fecha de entrega: 14 jun. 23:...



YOUTUBE VIDEO AND POWTOON ABOUT P...

Fecha de entrega: 14 jun. 23:...



7VIDEO 3ºY4º UNIT 5-6 SOCIALES PREHIST...

Fecha de entrega: 14 jun. 23:...

LECTURA DEL LIBRO DE SOCIALES EN C...  1

Fecha de entrega: 12 jun. 23:...

6VIDEO 3ºY4º UNIT 5-6 SOCIALES 5 PE...  2

Fecha de entrega: 12 jun. 23:...



TELL ME... WHAT IS YOUR FAVORITE CITY/M...

Fecha de entrega: 7 jun. 23:59



5VIDEO 3ºY4º UNIT 5-6 SOCIALES MONUM...

Fecha de entrega: 7 jun. 23:59

TELL ME... WHAT IS YOUR FAVORITE CI...  11

Fecha de entrega: 7 jun. 23:59



4VIDEO 3ºY4º UNIT 5-6 SOCIALES MONUM...

Fecha de entrega: 7 jun. 23:59



Historical Resources Game Quiz

Publicado el 1 jun.

ANEXO XXVIII. EJEMPLOS DE FICHAS ELABORADAS CON GOOGLE DOCS.

1. READ AND THEN WRITE TRUE OR FALSE.

- | | | |
|--|------|-------|
| 1. Historians are the people who study the atmosphere → | True | False |
| 2. A lustrum is a period of five years → | True | False |
| 3. Prehistory is the longest period of time in history → | True | False |
| 4. In prehistory people lived in houses → | True | False |
| 5. In the Paleolithic humans cultivated plants → | True | False |
| 6. In the Neolithic humans were sedentary → | True | False |

- | | | |
|---|------|-------|
| 7. Ancient times are the Egyptians, Greeks and Romans → | True | False |
| 8. Graphic sources: proverbs, books, songs, etc → | True | False |
| 9. Written sources: diary, newspaper, letters, etc → | True | False |
| 10. Ancient times (from 3000 BC to 476 AD) → | True | False |
| 11. In the Metal age people worked with copper, bronze and iron → | True | False |
| 12. Romans built aqueducts to transport water → | True | False |
| 13. Romans spoke Italian and English → | True | False |

1. Answer the following questions

- What is history?
- Who are historians?
- Name 2 written sources :
- Name 2 graphic sources :
- Name 2 materials sources:
- Name 2 oral sources:
- Write FROM TO like the example:
 - o PALEOLITHIC → 2'5 millions years ago TO 10.000 BC
 - o NEOLITHIC → 10.000 BC TO _____
 - o METAL AGE → _____ TO _____
 - o ANCIENT AGE → _____ TO _____
 - o MIDDLE AGE → _____ TO _____
 - o MODERN AGE → _____ TO _____
 - o CONTEMPORARY AGE → _____ TO _____

ANEXO XXIX. EJEMPLOS PARA EVALUACIÓN A TRAVÉS DE GOOGLE FORMS



4º EXAMEN TEMA 5 NATURALES. MATTER A...

Fecha de entrega: 29 may. 23...

Publicado el 22 may.

Develop the exam when you are ready. Only when you are sure that you are going to get a good mark.

You can answer until next friday (29th of May)

You can not repeat the test. So, please think about your answers...

Good Luck!!

0

Han presentado la tarea

4

Asignadas

26

Evaluadas



4º EXAM. UNIT 5 NATUR...

Formularios de Google

Nombre	Puntuación	Respuesta 1	Respuesta 2	Respuesta 3
	95 / 100	Cutting a piece of paper	burning (fire) a piece of	Ash + water
n	55 / 100	Frozen water	Breaking a glass	Fuel + Heat (fir
.co	65 / 100	Evaporation of water	Breaking a glass	Fuel + Heat (fir
l@.	75 / 100	Burning (fire) a piece of	burning (fire) a piece of	Fuel + ash + C
cor	40 / 100	Cutting a piece of paper	Evaporation of water	Fuel + ash + C
.co	80 / 100	Cutting a piece of paper	burning (fire) a piece of	Fuel + Heat (fir
m	70 / 100	Cutting a piece of paper	A molten ice-cream	Fuel + Heat (fir
ail.	80 / 100	Cutting a piece of paper	Evaporation of water	Fuel + Heat (fir
m	85 / 100	Cutting a piece of paper	burning (fire) a piece of	Fuel + Heat (fir
@g	45 / 100	Frozen water	Evaporation of water	Fuel + Heat (fir
cor	75 / 100	Burning (fire) a piece of	Evaporation of water	Fuel + Heat (fir
om	70 / 100	Burning (fire) a piece of	Evaporation of water	Fuel + Heat (fir
il.c	100 / 100	Cutting a piece of paper	burning (fire) a piece of	Fuel + Heat (fir
	90 / 100	Cutting a piece of paper	burning (fire) a piece of	Fuel + Heat (fir
.co	85 / 100	Cutting a piece of paper	burning (fire) a piece of	Fuel + Heat (fir
	55 / 100	Cutting a piece of paper	A molten ice-cream	Ash + water
1	80 / 100	Burning (fire) a piece of	Evaporation of water	Fuel + Heat (fir
l.co	80 / 100	Evaporation of water	burning (fire) a piece of	Fuel + Heat (fir
ail.c	70 / 100	Burning (fire) a piece of	Breaking a glass	Fuel + ash + C
.co	95 / 100	Burning (fire) a piece of	burning (fire) a piece of	Fuel + Heat (fir
hez	65 / 100	Frozen water	A molten ice-cream	Fuel + Heat (fir
ail.	85 / 100	Cutting a piece of paper	burning (fire) a piece of	Fuel + Heat (fir
il.c	70 / 100	Burning (fire) a piece of	Breaking a glass	Fuel + Heat (fir
@g	50 / 100	Cutting a piece of paper	Evaporation of water	Fuel + Heat (fir
	75 / 100	Burning (fire) a piece of	Evaporation of water	Oxygen + Ash

12) Which of these sentences about ENERGY is TRUE: *

5 puntos

- Energy travels very fast
- Energy has mass and volume
- Energy is color white and it has elasticity
- Energy is everything that provoke a change in matter. It can't be destroyed...

13) The Sun is an example of... *

5 puntos



- Luminous Energy
- Geothermal
- Mechanical Energy
- Chemical Energy

14) It is an example of NON-RENEWABLE-ENERGY: *

5 puntos



RECOMENDACIONES PARA ESTUDIAR Y REPASAR CIENCIAS EN INGLÉS (BILINGÜISMO) 3º DURANTE EL VERANO DE 2020.

Os adjunto varias ideas para el repaso y aprendizaje de CIENCIAS EN INGLÉS durante el verano. No son obligatorias, pero sí **recomendadas** para seguir aprendiendo más y al ritmo que cada uno establezca.

Son las ya sugeridas anteriormente; pero os pongo toda la información en un solo documento:



1. **VIDEOS GRABADOS POR EL MAESTRO DE INGLÉS** (muy recomendable). Os paso todos los enlaces de los videos del confinamiento en un solo documento:

- **UNIT 4 SOCIAL SCIENCE. POPULATION**

<https://www.loom.com/share/f1d6654f31b44b6a8880576395a1d782>

<https://www.loom.com/share/50eabe53960b4cd38a0af029ff9e5ff6>

<https://www.loom.com/share/65a8c1d299184efdbbea040b85046382>

<https://www.loom.com/share/01e1ee45a2a74d82bd13f8b56c0755ba>

<https://www.loom.com/share/0750457ba4264ae5a98a2c483f112a39>

<https://www.loom.com/share/964292e6dd784d08a2b7f1ff544753ba>

<https://www.loom.com/share/33d991b1556a48aaaa16177ff87a9633>

<https://www.loom.com/share/46c7dc0423fa4532aa7fe59eb4519670>

<https://www.loom.com/share/956e253ef6334704a8e24388f49939e2>

- **UNIT 5 NATURAL SCIENCE. MATTER AND ENERGY**

<https://www.loom.com/share/93b5245d0bbd460486ba41853d4c4023>

<https://www.loom.com/share/f092f4cc33464992bb0fb98fc27324f4>

<https://www.loom.com/share/e2005e8f6f774d08bd53e2cd4b65b13e>

<https://www.loom.com/share/6f68195d7d98444ab15675d43ddd72d3>

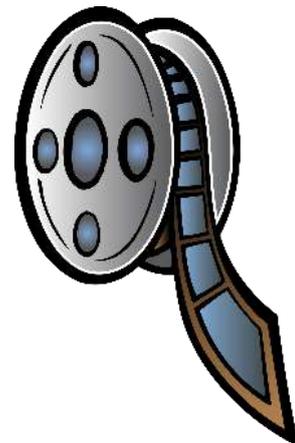
<https://www.loom.com/share/d58d311138fb408f9dc6b41b043a2c50>

<https://www.loom.com/share/3a71916def93446f848a0b4e6b33c2f7>

<https://www.loom.com/share/f8561c35b0994cb5b4c0e70aa87389c0>

<https://www.loom.com/share/a2edcffe8474a5f87af90c6c6bf5db1>

<https://www.loom.com/share/bc430a55a57a4c3aabd49b5cf1fd96cc>



• **UNIT 5-6 SOCIAL SCIENCE. 5 PERIODS OF HISTORY**

<https://www.loom.com/share/daa1fd682a804eb3b817d470a52f16a9>

<https://www.loom.com/share/93381689fae342e29c7a60ff4783fe32>

<https://www.loom.com/share/add02a9562004cde93497a1166316b50>

<https://www.loom.com/share/dfdef8df511a431084b7c8a32a5ef7ca>

<https://www.loom.com/share/2eddd4a896604143abfdd182a6cc9f57>

<https://www.loom.com/share/f3ab695734ed4e3fbc5b9daa78e06e6a>

<https://www.loom.com/share/a370ed0f70f9425fa9776760f5fc4695>

<https://www.loom.com/share/b28451a7d11f4f4e984572298aaba41d>

<https://www.loom.com/share/b3fdc2d7195d46b2b364c93643ddbe5c>

<https://www.loom.com/share/58db2748df9746fbb48d7d9fc8b43d47>



2. **VER VÍDEOS YOUTUBE en inglés** (os paso las **palabras clave** a buscar en internet):

Ver videos de **youtube en inglés** (sería cuestión de buscarlos en internet poniendo palabras clave): **IN ENGLISH / FOR KIDS / FOR CHILDREN**

- **2º CICLO (3ºY4º) ANAYA:** Living organisms / Plants / Health and diet / Matter and Energy / Machines / Ecosystems / Nutrition function / Interaction function / Matter and changes / Machines / Technology / Spanish Relief / Coastal landscape / Water / Spain maps / Jobs / History / Rocks and minerals / Atmosphere and weather / Population / Prehistory / Ancient times /

EJEMPLO: **ECOSYSTEMS FOR CHILDREN / JOBS IN ENGLISH ...**

Mi recomendación es ver videos cortos de menos de 4 minutos, e ir abriendo otros que van saliendo a la derecha y ver muchos.

- **SONGS FOR CHILDREN / SONGS FOR KIDS...** una vez abierto se pueden ir abriendo los videos que van saliendo a la derecha.
- **OTROS DE SCIENCE IN ENGLISH: (MUY RECOMENDABLE)**

[BILL THE SCIENCE GUY](#) / [SID THE SCIENCE KID](#) / [ONCE UPON A TIME MAN](#) / [ONCE UPON A TIME LIFE](#)



3. **Visionado de DIBUJOS y/o películas en inglés: cambiar el idioma a la TV.**



Ver dibujos famosos pero en inglés ([Peppa pig in English](#) está muy bien y se entiende muy bien) o directamente desde youtube.

4. PÁGINAS WEB:

Os propongo alguna páginas web de inglés y de ciencias.

- <https://kids.nationalgeographic.com/>
- <https://home.oxfordowl.co.uk/>
- <https://www.sciencekids.co.nz/>
- <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/>
- <http://www.angles365.com/>



5. **LECTURA DEL LIBRO DIGITAL DE INGLÉS DE ANAYA** (Cuantos más temas mejor, escuchando los audios, haciendo las actividades interactivas, etc) os recuerdo que se nos ha quedado el **tema 6 de naturales** sin ver.

6. **LECTURA DEL LIBRO DIGITAL DE CASTELLANO DE ANAYA.**

Os recuerdo las **claves para el acceso a los libros:**

Usuario: **encasa03**

Contraseña: **encasa03**



Para finalizar, simplemente recordaros la importancia del inglés **oral** en estas edades.

Os deseo que paséis un **feliz verano**. Ojalá en septiembre volvamos a seguir aprendiendo ciencias en inglés, pero esta vez de forma presencial.

Un abrazo muy grande para los niños/as de 3º, son unos campeones!!

Enrique Onieva (English/Science)

A MODO DE EJEMPLO 3º DE PRIMARIA, PERO SE TIENE ESTE MISMO DOCUMENTO ADAPTADO A OTROS CURSO SEGÚN LO QUE SE TRABAJÓ EN LA CUARENTENA.

ENERGY and TYPES 3º UNIT 5 7 ANAYA

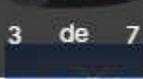
Abrir con ▾

Energy is everything that can **provoke a change in matter**. Changes can happen because of the energy in matter. **For example:** we can move because the energy we get from food.

These are its characteristics:

- It has **no mass or volume**. You can't see energy, you can only see the effects of energy.
- However, **we can measure energy**.
- Energy can be contained **within matter or be transferred** from one matter to another.
- Energy **can't be destroyed**. It can only be **transformed** from one form of energy to another.

Energy can be perceived in various ways. So, let's consider some types of energy:

- **Luminous energy** (give light from light sources): Sun, candles... 
- **Electrical energy**: batteries. Electrical power lines... 
- **Thermal energy** (heat): Heaters, fire... 
- **Mechanical energy**: water when... 

Renewable energy sources: they do not run out when we use them.

Examples:

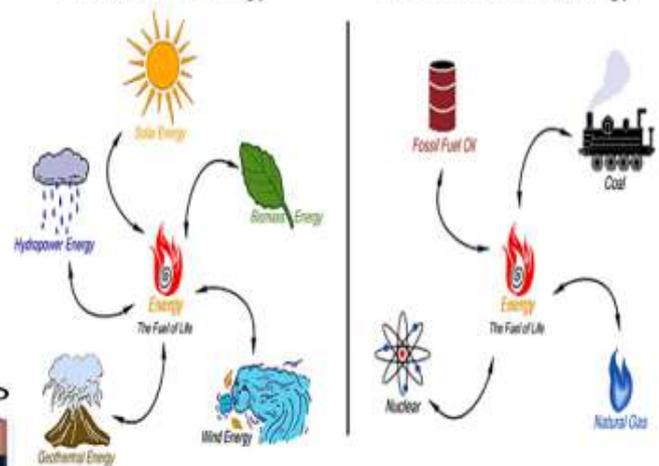
- Sun (solar panels)
- Wind power (mechanical to electricity)
- Currents of water (mechanical to electricity)
- Geothermal energy (we heat water in tubes)
- Biomass (wood, vegetable oils)

- **Non-Renewable energy sources:** they are used as faster than they are produced. We run out them fast. They come from fossil fuel, such as:

- Natural gas.
- Coal.
- Petrol.

Renewable Energy

Non-Renewable Energy



ENERGY CHANGES 3º UNIT 5 9 ANAYA

Energy can't be destroyed. It can only be transformed from one form of energy to another.

ANEXO XXXII. EJEMPLOS TABLÓN DE ANUNCIOS GOOGLE CLASSROOM.

EJEMPLO COMUNICATIVO SOBRE LO REALIZADO EL FIN DE SEMANA 3º PRIMARIA

WHAT DID YOU DO IN THE WEEKEND??

12 comentarios de clase



Raff 27 abr.

Good morning teacher. We have played throw shoes and I have played soccer in my square with my mother and my brother.



B [redacted] LOPEZ 27 abr.

Hi, Enrique. On the weekend I was playing video games, I also watched tv and read some books.



[redacted] no 27 abr.

Hello Quique, in the week-end, I did puzzles with my mother and sports with my father. I also paint a big cat and dog with many colors.



C [redacted] Lopez 27 abr.

Hi Enrique. I've practiced to read the teal. I've cooked with my family and I've done physical exercises in my house.

See you.



[redacted] Flores 27 abr.

I play the console i do boxing



[redacted] inares 27 abr.

In the weekend I play ping-pong with my brother and saw the movie



[redacted] Gallegos 27 abr.

this weekend I played pc, I played viola and watched tv.



[redacted] León 27 abr.

Hello Enrique, this weekend I played football, video games, I danced with my sister, ride bike and I returned my house because I was with my grandmother.

EJEMPLO PODIUM KAHOOT 6º PRIMARIA



10 jun.

To see the PODIUM of the last KAHOOT GAME, please visit...

https://kahoot.it/challenge/9bf44582-11a3-4e85-8980-de4a73b66458_1590886764316

- 1) 1st Position for GABRIEL
- 2) 2nd Position for Lasepia09????
- 3) 3rd Position for VICENTE

Congratulations!!!

3 comentarios de clase



[Redacted] Ortega 11 jun.

i am LaSepia09, that is my name in roblox



Quique Onieva Cano 11 jun.

Ok Ainar!!

Congratulations!



ANEXO XXXIII. EJEMPLO DE PROYECTOS ORALES QUE COMPARTEN CON SUS COMPAÑEROS Y FEEDBACK ENTRE ELLOS. EJEMPLO DE 3º PRIMARIA

 12 jun.

HERE COMES A NEW PROJECT!!!

JAIME  SHARES A VIDEO WITH US!!

IT IS A REALLY GOOD PROJECT ABOUT POPULATION.

THANK YOU JAIME. GREAT JOB!!



JAIME  POPULA...
Vídeo

6 comentarios de clase



 Vargas 12 jun.

Hi Jaime, your project is very cool and I really liked it.

Congratulations!!!!!!



Jaime R  12 jun.

Hi María, thanks you very much!!!!



Carolina  Lopez 13 jun.

Hi Jaime, very very good. Congratulation for your project and this exposition.



Jaime R  16 jun.

Hi Lucía, thanks you very much!!!!!!



GEMA  LIMON 17 jun.

Hi Jaime!! I like your project!! Congratulation!!



Jaime R  Lopez 22 jun.

Hi Blanca, thanks you very much!!!!!!

Niveles de Prevención

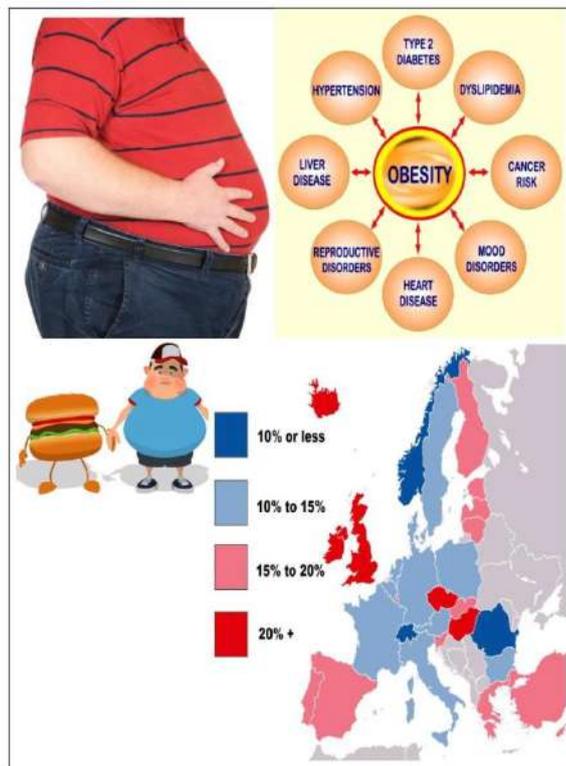
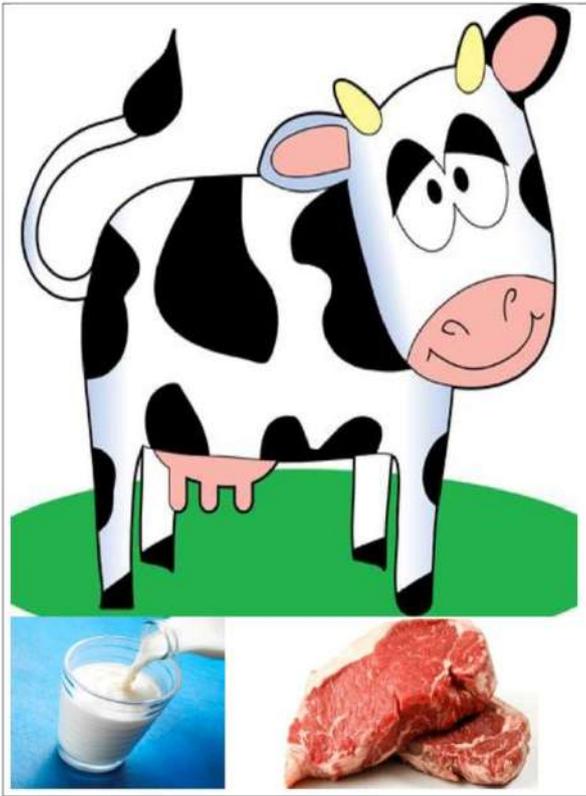
- ▶ Caplan se refiere a la existencia de una **prevención primaria** que se dirigiría a la reducción del riesgo de la enfermedad.
- ▶ La **prevención secundaria** que tendría como objetivo la reducción de la duración de la enfermedad, su diagnóstico precoz y su tratamiento efectivo y
- ▶ la **prevención terciaria** que estaría volcada sobre evitar la aparición de secuelas, complicaciones y rehabilitar al sujeto para su reinserción social. (Bleger, 1994).

Niveles de prevención Gerald Caplan- 1967- E.E.U.U

- ❖ Prevención Primaria: *Reducción de la frecuencia de casos nuevos (anticipación a la enfermedad)*
- ❖ Prevención Secundaria: *Reducción de la duración de una enfermedad (tratamiento)*
- ❖ Prevención Terciaria: *Reducción de las secuelas (rehabilitación)*

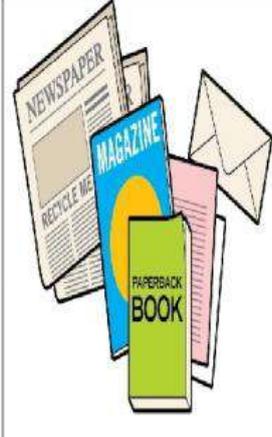
ANEXO XXXV. EJEMPLOS DE FLASHCARDS DE CREACIÓN PROPIA TAMAÑO 14,5X20.

TENEMOS MÁS DE 5.000 FLASHCARDS. EN CADA UNA INCLUIAMOS VARIAS IMÁGENES PARA DAR MUCHO INPUT COMPRENSIBLE Y VARIADO (¡ESA ES LA CLAVE!).



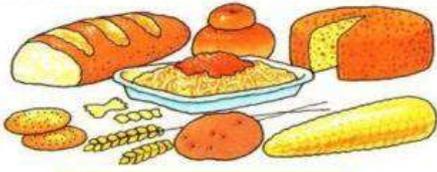
ANEXO XXXVI. EJEMPLOS DE BIGFLASHCARDS DE CREACIÓN PROPIA TAMAÑO A4.

BIGFLASHCARDS QUE RESUMEN, EXPLICAN EL TEMA.

GLASS	PAPER	PLASTICS / METAL	ORGANIC MATTER	BATTERIES
				
				

FOOD AND NUTRITION (HEALTHY DIET) ANAYA 5º UNIT 4 4

To get nutrients, we need to eat and drink. Then, our body use those nutrients to grow up and to work nicely. **Water** is also essential. We need water to be hydrated and live. We can **classify nutrients/food** into 3 different groups:

ENERGY FOOD (Carbohydrates and Fats) Give us energy.	BODY-BUILDING FOOD (Proteins) To grow and to repair	BODY-REGULATING FOOD (Vitamins, Minerals and Fibre) Prevent illness and body work properly
<p>Carbohydrates These starchy foods give us energy and warmth.</p>  <p>Fat</p>   <p>Sugar Butter or Margarine</p>	<p>Proteins</p>   <p>ADAM</p>	<p>Vitamins & Minerals</p>  <p>Brown Flour</p> <p>Whole Cereals</p>  <p>High-fibre foods</p>

IMPORTANCE OF WATER ANAYA 3° UNIT 3 2

USES OF WATER:

- **To water plants.** Plants get water from soil and need it to make their own food.



- **To drink.** Animals need water to survive / live (from food or drinks).



- **To live in.** Some animals need water to live in. Ex: fish

- **To keep the planet warm** because it absorbs the heat from sun.

- **People also use water to:**

- **To wash ourselves**



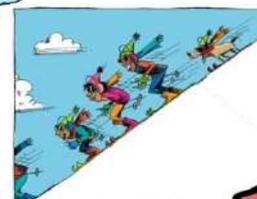
- **To cook**



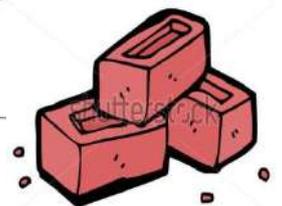
- **To clean**



- **To do sports / To get fun . Ex: Ski**

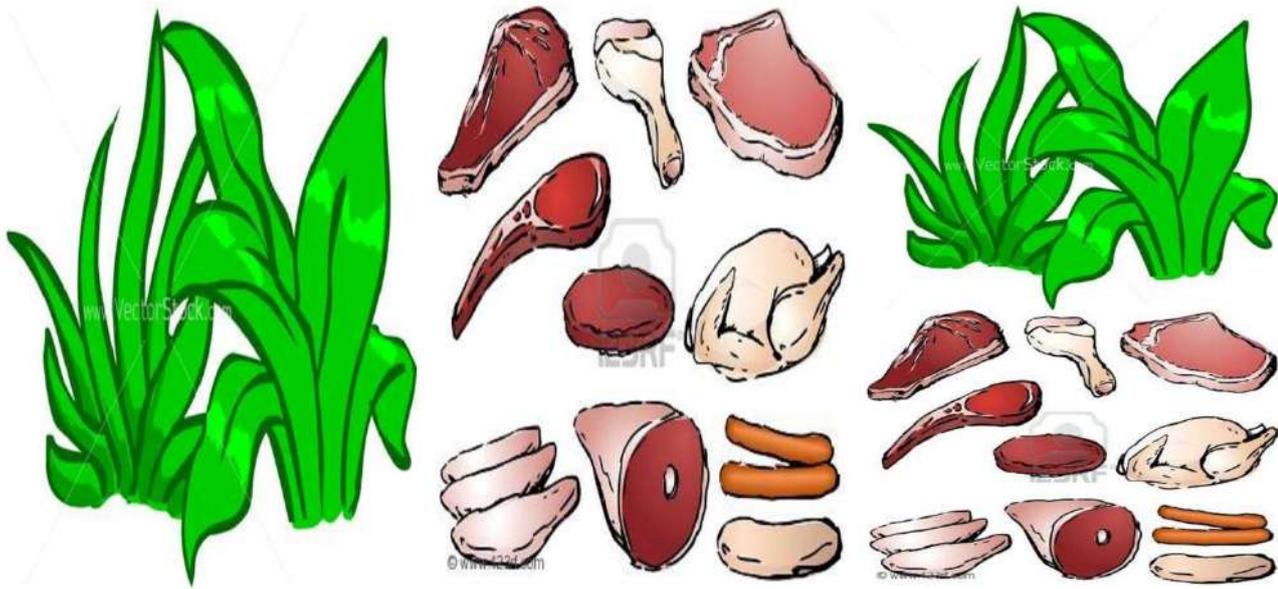


- **To make new things in factories:** Ex: bricks, paper...



- **To move machines.** Ex: steam engine

**ANEXO XXXVII. EJEMPLOS DE BIGFLASHCARDS DE CREACIÓN PROPIA TAMAÑO A4.
BIGFLASHCARDS AYUDAN A CLASIFICAR, EXPLICAR Y PRESENTACIONES ORALES.**



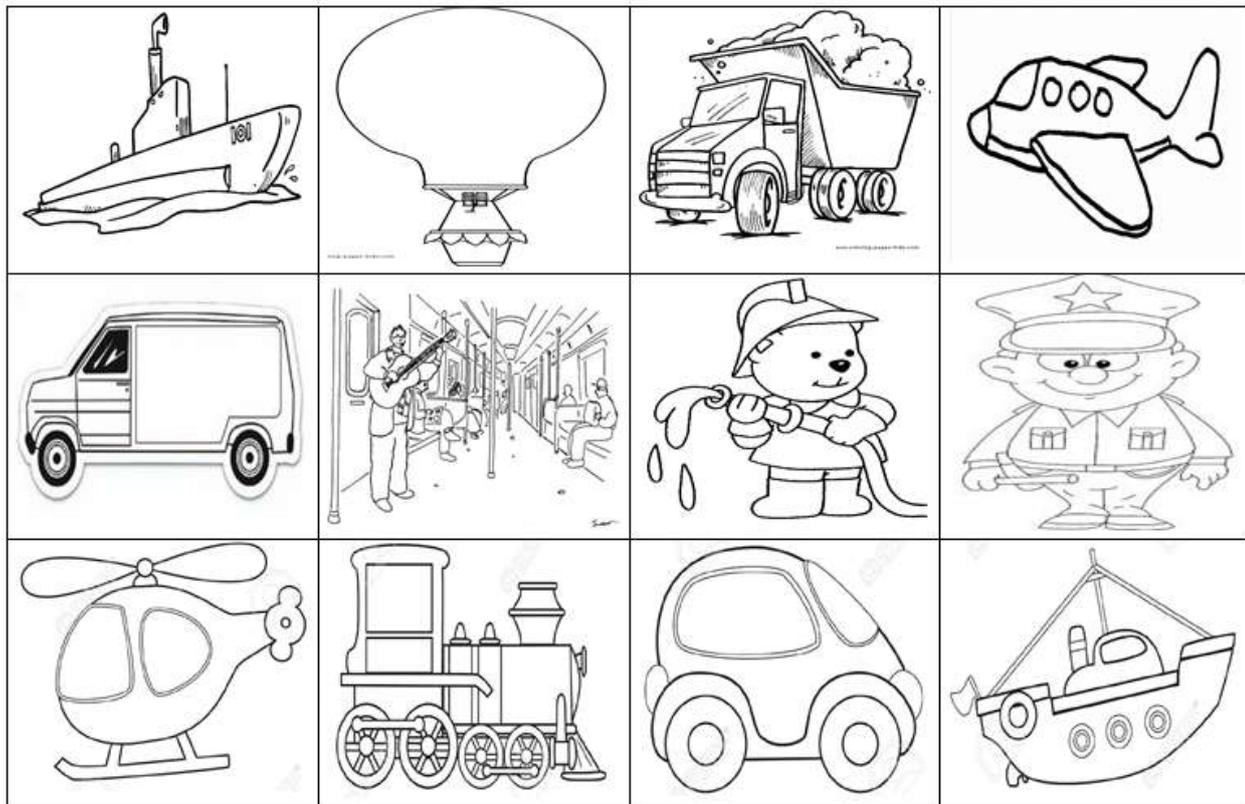
What do animals eat? Classification of animals according to what they eat...



How do animals move? Classification of animals according to how they move...

Example of a natural presentation for 1st level class → Hello, my name is Laura and I speak about sharks. Sharks eat meat, they are carnivores / Sharks move using fins / Sharks come from eggs / Sharks are very big / Sharks have very big teeth...

**ANEXO XXXVIII. EJEMPLOS DE MINIFLASHCARDS DE CREACIÓN PROPIA. TAMAÑO A4.
SON USADOS PARA JUGAR A MULTITUD DE JUEGOS EN TODOS LOS CURSOS.**



TRANSPORTS 2º



POPULATION 4º

ANEXO XXXIX. EJEMPLOS DE WORDCARDS. SE RECORTAN Y SE PLASTIFICAN AL IGUAL QUE LAS FLASHCARDS.

<u>Train</u>	<u>Boat</u>	<u>Truck</u>	<u>Mobile phone</u>	<u>E-mail</u>
<u>Plane</u>	<u>Car</u>	<u>Metro/subway</u>	<u>Letter</u>	<u>Magazine</u>
<u>Bike</u>	<u>Bus</u>	<u>Van</u>	<u>Printer</u>	<u>Internet</u>
<u>Taxi</u>	<u>Hot air Balloon</u>	<u>Rocket</u>	<u>Radio</u>	<u>Ship</u>
<u>Motorbike</u>	<u>Helicopter</u>	<u>Telephone</u>	<u>Fax</u>	<u>Submarine</u>

<u>Newspaper</u>	
<u>Monitor/screen</u>	
<u>Keyboard</u>	
<u>Mouse</u>	
<u>CPU</u>	

Example1 → Means of transportation and communication 2nd level

<u>Matter</u>	<u>Wood</u>	<u>Hardness</u>	<u>Solid</u>	<u>Water</u>	<u>Shapes</u>
<u>Mass</u>	<u>Metal</u>	<u>Transparency</u>	<u>Liquid</u>	<u>Salt</u>	<u>Iron</u>
<u>Volume</u>	<u>Glass</u>	<u>Strenght</u>	<u>Gas</u>	<u>Air</u>	<u>Sand</u>
<u>Weight</u>	<u>Properties</u>	<u>Elasticity</u>	<u>Pure substances</u>	<u>Rubber</u>	<u>Forces</u>
<u>Space</u>	<u>Color</u>	<u>States of Matter</u>	<u>Mixtures</u>	<u>Vinegar</u>	<u>Gravity</u>

<u>Magnets</u>	<u>Bulb</u>	<u>Luminous energy</u>	<u>Candles</u>	<u>Coal</u>	
<u>Transparent</u>	<u>Solar energy</u>	<u>Electrical energy</u>	<u>Batteries</u>	<u>Renewable energy sources</u>	
<u>Translucent</u>	<u>Wind energy</u>	<u>Thermal energy</u>	<u>Heater</u>	<u>Non-Renewable energy sources</u>	
<u>Opaque</u>	<u>Contact forces</u>	<u>Mechanical energy</u>	<u>Petrol</u>	<u>Light</u>	
<u>Flashlight</u>	<u>Forces which act at a distance</u>	<u>Chemical energy</u>	<u>Natural gas</u>	<u>Quickly, straight line and all directions</u>	

Example2 → Matter and energy 4th level

*Cada página es tamaño folio.

ANEXO XL. EJEMPLOS DE FICHAS NORMALES.

BILINGUALISM SHEET, 4 PRIMARY EDUCATION, CEIP CARLOS III (LA CAROLINA) THEME 4.1 SOCIALS

My name is _____

1. READ AND DRAW THE PICTURES

Buildings	Newspaper	Mosaic
Statue	Furniture	Map

2. READ AND THEN WRITE TRUE OR FALSE.

- Historians are the people who study the atmosphere? True False
- A lustrum is a period of five years? True False
- Prehistory is the longest period of time in history? True False
- In prehistory people lived in houses? True False
- In the **Paleolithic** humans cultivated plants? True False
- In the Neolithic humans began sedentary? True False
- Ancient times are the **Agonistic**, Greek and Roman? True False
- Graphic sources: prehistory, books, maps, etc? True False
- Written sources: city, newspaper, books, etc? True False
- Ancient times (6000, 8000 BC to 476 AD)? True False
- In the metal age people worked with copper, bronze and iron? True False

4 ANAYA UNIT 4.1

HISTORICAL RESOURCES 4 ANAYA UNIT 4.3
It is everything that gives us information about the past.
Historians use historical sources to get information about the past. These can be:

- Written sources:** They are the most important. They give us information through written documents and language.
Ej: Laws, newspapers, diaries, letters, books, papyrus, rocks, etc.
- Non written sources:**
Ej: paintings, statues, buildings, drawings, photographs, movie, maps
- Material sources (objects):**
Ej: coins, tools, furniture, tools, bones, etc.
- Oral and audio sources (sounds):**
Ej: songs, music, stories, legends, proverbs, sayings, etc.

ANAYA 4º UNIT 4.4

ANAYA 4º UNIT 4.5

PERIOD	START	END	CHARACTERISTICS
PRE-HISTORY	2.5 MILLIONS YEARS AGO TO 10,000 BC	10,000 BC TO 476 AD	Hunting - Fishing - Fire
PALEOLITHIC	2.5 MILLIONS YEARS AGO TO 10,000 BC	10,000 BC TO 476 AD	Hunting - Fishing - Fire
NEOLITHIC	10,000 BC TO 476 AD	476 AD TO 476 AD	Harvest food - Domestication
METAL AGE	476 AD TO 476 AD	476 AD TO 476 AD	Copper - Bronze - Iron
ANCIENT AGE	476 AD TO 476 AD	476 AD TO 476 AD	Romans - Trade routes - Christianity
MIDDLE AGE	476 AD TO 476 AD	476 AD TO 476 AD	Discovery of new lands - Revolutions
MODERN AGE	476 AD TO 476 AD	476 AD TO 476 AD	Rich and poor countries - Technological advances

Coins	Clothes	Papyrus
Paintings/drawings	Movies/Films	Song/Music
Photograph	Story/Tale	Furniture
Prehistory	Ancient age	Middle age
Modern age	Contemporary age	Past
Present	Future	Second
Minute	Hour	Day
Week	Month	Year
Lustrum	Decade	Century
Millennium	Maps	Family tree
Diary / memories	Statues	Fossils
Paleolithic	Neolithic	Metal age
Copper, Bronze and Iron	Trade routes	Christianity
European nations	Discovery of new lands	Rich and poor countries
Technological advances		

My name is _____ Grade: _____

1. Translate the words above into Spanish

2. Dictation.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

3. I will describe one word and you guess which it is.

- _____
- _____
- _____
- _____

4. Spelling. I will spell a word. Circle the correct answer.

- Minute Month Millennium Lustrum
- Laws Coins Clothes Statues
- Prehistory Paleolithic Neolithic Metal age

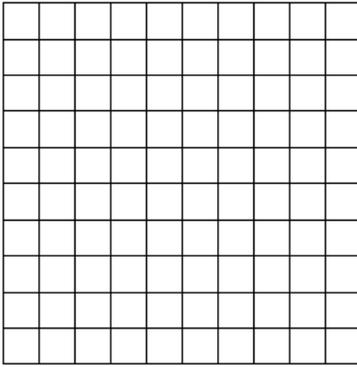
5. Answer the following questions

- What is history?
- Who are historians?
- Name 2 written sources :
- Name 2 graphic sources :
- Name 2 materials sources:
- Name 2 oral sources:
- Write FROM TO like the example:
 - PALEOLITHIC → 2.5 millions years ago TO 10.000 BC
 - NEOLITHIC → 10.000 BC TO _____
 - METAL AGE → _____ TO _____
 - ANCIENT AGE → _____ TO _____
 - MIDDLE AGE → _____ TO _____
 - MODERN AGE → _____ TO _____

*Cada página es tamaño folio.

ANEXO XLI. EJEMPLOS DE FICHAS PARA PENSAR.

1. BLANK GRID. Complete the crossword and give it to your partner to finish it.

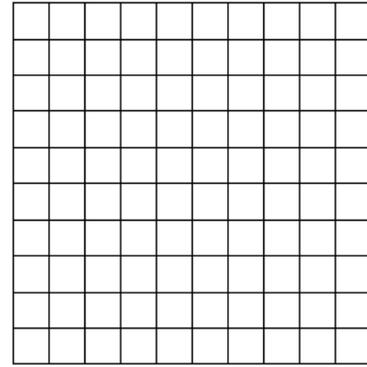


1. _____ 2. _____ 3. _____
4. _____ 5. _____

2. WORK IN PAIRS. HALFCROSSWORD A. Give clues or spelling and complete it with your classmate.

- 1 → BIRTH
- 2 → INCUBATION
- 3 → PISTIL

1. BLANK GRID. Complete the crossword and give it to your partner to finish it.



1. _____ 2. _____ 3. _____
4. _____ 5. _____

2. WORK IN PAIRS. HALFCROSSWORD B. Give clues or spelling and complete it with your classmate.

- 4 → HATCHING
- 5 → STAMEN
- 6 → PETAL

3. Find the words in the classroom.

Ej: A → What word do you have?

B → I have number 17. Number 17 is the Zygote... Z-Y-G-O-T-E... Zygote

1 →	9 →
2 →	10 →
3 →	11 →
4 →	12 →
5 →	13 →
6 →	14 →
7 →	15 →
8 →	16 →

4. BE A MIND READER. With the words above I will give you one clue each time and you have to guess the final word.

FINAL WORD

 →

5. To finish, write your favorite word.

FAVORITE WORD OF UNIT 3 →

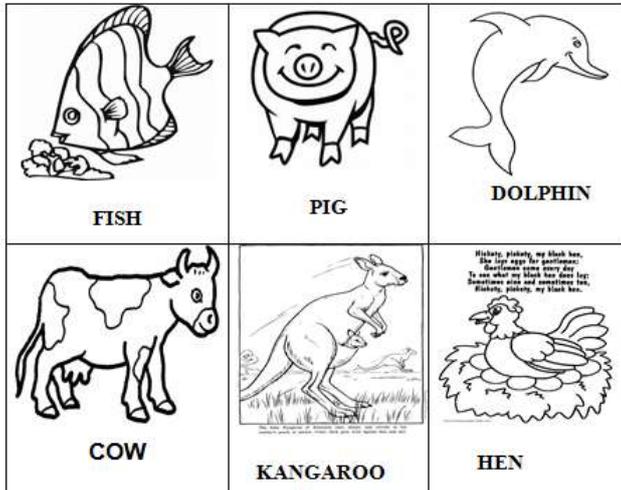
1. Breathe
2. Expel waste
3. Mineral salts
4. <u>Photosynthesis</u>
5. Sunlight
6. Oxygen
7. Fertilization
8. Incubation
9. Gestation
10. Hatching
11. Metamorphosis
12. Birth
13. Stamen
14. Pistil
15. Petal
16. Sepal

ANEXO XLII. EJEMPLOS DE FICHAS PARA TRABAJO COOPERATIVO.

BILINGUALISM SHEET. 2° PRIMARY EDUCATION. CEIP CARLOS III (LA CAROLINA) tema 5

Our names are _____

1. CUT THE PICTURES
2. LISTEN TO THE TEACHER READING.
3. ORDER THE PICTURES.
4. CHECK YOUR ANSWER
5. CATEGORIZE THE PICTURES.



BILINGUALISM SHEET. PARTS OF THE BODY. 2° PRIMARY EDUCATION. CEIP CARLOS III (LA CAROLINA) TEMA 5

TEACHER:

- I have pets in my house. I have a dog, a cat and a lot of HENS which give me many eggs.
- I also have 2 COWS which give me milk and cheese.
- What is your favourite animal? Well, I like all the animals but my favourite animal are KANGAROOS. Kangaroos live in Australia.
- There are 5 kinds of vertebrates: Mammals, Reptiles, Amphibians, Birds and FISH.
- Everybody thinks that DOLPHINS are fish, but they are Mammals.
- Omnivores are animals that eat plants and meat. For example PIGS are omnivores.

BILINGUALISM SHEET. PARTS OF THE BODY. 2° PRIMARY EDUCATION. CEIP CARLOS III (LA CAROLINA) tema 5

Our names are: _____

1. We all read the text. (skimming)
2. Group work
3. One of your group go to the front, the teacher will show him/her a card and go back fast to the seat.
4. The rest of the group look for that word. (scanning)

- I have pets in my house. I have a dog, a cat and a lot of hens which give me many eggs.
- I also have 2 cows which give me milk and cheese.
- What is your favourite animal? Well, I like all the animals but my favourite animal are kangaroos. Kangaroos live in Australia.
- There are 5 kinds of vertebrates: Mammals, Reptiles, Amphibians, Birds and FISH.
- Everybody thinks that dolphins are fish, but they are Mammals.
- Omnivores are animals that eat plants and meat. For example pigs are omnivores.
- Bats are the only mammals that can fly.
- Fish don't have lungs, they use gills to breathe.

ANEXO XLIII. PIZARRA BLANCA CASERA. MULTITUD DE JUEGOS ESCRITOS. FÁCIL BORRADO.



ANEXO XLIV. CREACIÓN DE POWER POINTS PARA PRESENTAR Y EXPLICAR EN CLASE

Nombre	Fecha de modifica...	Tipo	Tamaño
 ALVARO HISTORY OF LA CAROLINA	27/04/2015 22:58	Presentación de ...	886 KB
 ANDALUCIA'S IMPORTANT PEOPLE 3º P...	08/06/2013 12:23	Presentación de ...	9.191 KB
 ANDALUCIA'S MONUMENTS 3º PRIMARI...	08/06/2013 14:34	Presentación de ...	28.615 KB
 CARLOS Iberian lynx	29/01/2015 16:14	Presentación Ope...	994 KB
 CRISTINA Food pyramid	18/04/2015 11:03	Presentación de ...	5.265 KB
 EGYPT PWP 2º LEVEL PRIMARY	20/06/2012 22:35	Presentación de ...	2.733 KB
 FCO JAVIER Video Games	21/04/2015 19:22	Presentación de ...	3.114 KB
 FERNANDO GRANADA	27/04/2015 19:39	Presentación de ...	13.051 KB
 HIGHEST BUILDINGS	11/04/2013 1:42	Presentación de ...	8.333 KB
 My Final Projects 13-14 PWP.wlmp	18/06/2014 21:16	Archivo WLMP	79 KB
 NOELIA monuments	28/04/2015 20:37	Presentación de ...	154 KB
 PABLO THE PIANO	28/04/2015 11:09	Presentación de ...	2.792 KB
 Presentación Granada corta	27/04/2015 19:41	Presentación con ...	8.003 KB
 Presentación1	30/12/2013 1:02	Presentación de ...	2.993 KB
 PWP PREHISTORY BILINGUALISM 2º LEV...	18/06/2012 1:46	Presentación de ...	1.584 KB
 ROCIO POWER POINT JAÉN	29/04/2015 8:50	Presentación de ...	3.475 KB
 ROME PWP	20/06/2012 23:12	Presentación de ...	1.397 KB
 SAMUEL Proyect vip	27/04/2015 21:48	Presentación de ...	502 KB
 THE UNIVERSE	22/10/2013 23:19	Presentación de ...	1.794 KB
 VMCA PARA CLAUSTRO	22/10/2015 2:26	Presentación de ...	16.313 KB

ANEXO XLV. NUESTRA BIBLIOTECA BILINGÜE. LIBROS DE PRÉSTAMO DESDE CLASE.

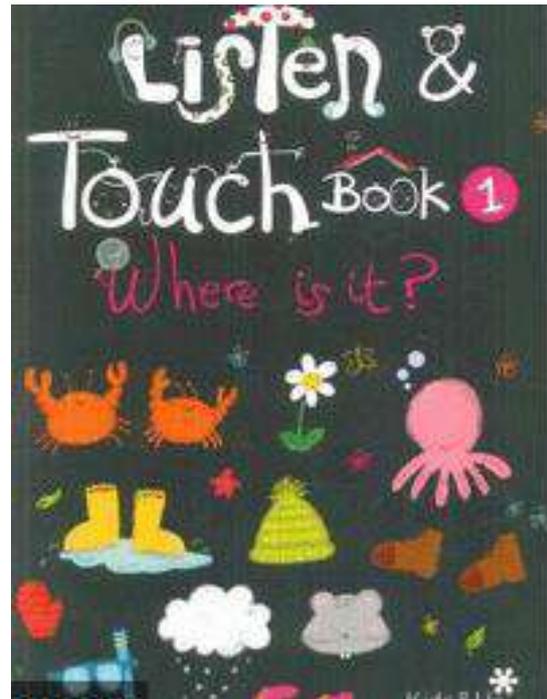


2019 LISTADO DE LIBROS BILINGÜES. BIBLIOTECA BILINGÜE CEIP CARLOS III LA CAROLINA

REF.	TÍTULO	NIVEL	Nº LIBROS	PROPUESTA
1	LEARN ABOUT LEVEL 1	2º	16	2º DESPUÉS NAVIDAD
2	MACMILLAN SCIENCE READER 1 RED	2º	5	2º DESPUÉS NAVIDAD
3	LEARN ABOUT LEVEL 2	2º	16	2º DESPUÉS S.SANTA
4	MACMILLAN CHILDREN READER 1	2º	8	2º DESPUÉS S.SANTA
5	MACMILLAN CHILDREN READER 2	2º/3º	8	3º 1º TRIMESTRE
6	MACMILLAN SCIENCE READER 2 BLUE	2º/3º	10	3º 1º TRIMESTRE
7	ANAYA READERS	2º/3º	2	3º 1º TRIMESTRE
8	LEARN ABOUT LEVEL 3	3º -	16	3º 2º TRIMESTRE 1
9	CLASSIC TALES LEVEL 1 BLUE	2º/3º	17	3º 2º TRIMESTRE 1
10	LEARN ABOUT LEVEL 4	3º	16	3º 2º TRIMESTRE 2
11	MACMILLAN CHILDREN READERS 3	3º	8	3º 2º TRIMESTRE 2
12	MACMILLAN LADYBIRD LEVEL 1	3º	30	3º 3º TRIMESTRE 1
13	OXFORD READ AND DISCOVER LEVEL 1 BLUE	3º	13	3º 3º TRIMESTRE 2
14	VICEN VIVES BLACK CAT LEVEL 1	3º	12	3º 3º TRIMESTRE 2
15	LEARN ABOUT LEVEL 5	3º+	16	4º 1º TRIMESTRE
16	CLASSIC TALES LEVEL 2 RED	3º/4º	10	4º 1º TRIMESTRE
17	MACMILLAN LADYBIRD LEVEL 2	3º/4º	28	4º 2º TRIMESTRE 1
18	LEARN ABOUT LEVEL 6	4º	16	4º 2º TRIMESTRE 2
19	MACMILLAN SCIENCE READER 3 YELLOW	4º	10	4º 2º TRIMESTRE 2
20	ANAYA READERS	3º/4º	2	4º 2º TRIMESTRE 2
21	MACMILLAN CHILDREN READERS 4	4º	8	4º 3º TRIMESTRE
22	MACMILLAN SCIENCE READERS 4	4º/5º	9	4º 3º TRIMESTRE
23	ANAYA READERS	4º/5º	3	4º 3º TRIMESTRE
24	SPACE MONSTER	4º/5º	1	4º 3º TRIMESTRE
25	OXFORD READ AND DISCOVER LEVEL 2 RED	4º/5º	10	5º 1º TRIMESTRE
26	VICEN VIVES BLACK CAT LEVEL 2	4º/5º	11	5º 1º TRIMESTRE
27	LEARN ABOUT LEVEL 7	4º+	16	5º 2º TRIMESTRE 1
28	MACMILLAN LADYBIRD LEVEL 3	4º+	7*	5º 2º TRIMESTRE 1
29	LEARN ABOUT LEVEL 8	5º	16	5º 2º TRIMESTRE 2
30	MACMILLAN CHILDREN READERS 5	5º	8	5º 3º TRIMESTRE 2

ANEXO XLVI. ADQUISICIÓN DE 6 TALKING PENS.

41	CLASSIC TALES LEVEL 4 PURPLE	6º	7	6º 3º TRIMESTRE
42	MACMILLAN SCIENCE READERS 6	6º	14	6º 3º TRIMESTRE
43	6 TALKING PENS AND 11 BOOKS	2º/3º	6+11	2º Y 3º



ANEXO XLVII. TICS. TABLET + PROYECTOR + ALTAVOCES BLUETOOTH



**ANEXO XLVIII. COLEGIO MÁS DEMANDADO DE LA LOCALIDAD EN EL CURSO 17-18
POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA Y EN CURSOS SIGUIENTES 2019 Y 2020.**



La Carolina, estos son los datos en relación al número de **admisiones en niños/as de 3 años**:

a. CEIP Carlos III: 40 % del total

b. Colegio 2: 32 % del total

c. Colegio 3: 28 % del total

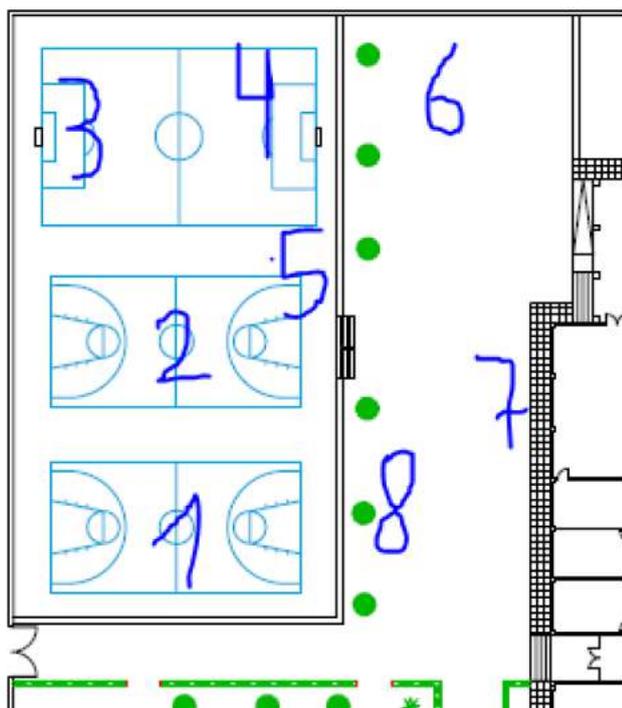
ANEXO XLIX. CUENTACUENTOS PROFESORADO CELEBRACIÓN HALLOWEEN 2019



ANEXO L. DÍA DE ANDALUCÍA. FEBRERO 2020. CIRCUITO DE JUEGOS POPULARES EN INGLÉS.



PLANO DE SITUACIÓN EN EL PATIO:



JORNADA DE JUEGOS POPULARES

CEIP CARLOS III 2019/2020

1. INTRODUCCIÓN

Con motivo de la celebración del día de nuestra comunidad, desde el grupo bilingüe del centro se ha propuesto realizar una serie de juegos populares explicados en inglés por el alumnado de quinto y sexto curso para el resto de cursos de primaria.

2. ORGANIZACIÓN

Se van a preparar 8 juegos donde habrá 4 o 5 alumnos de quinto y sexto por juego.

Los maestros bilingües que imparten en 5º y 6º (Enrique, Ana M^a, Marcos y Luisa) junto a los maestros de E.Física preparamos y explicaremos los juegos a los niños/as de 5º y 6º para que luego ellos los expliquen al resto de compañeros de 1º, 2º, 3º y 4º.

Cada juego tendrá una duración de 8/10 minutos. Cuando se oiga el silbato se cambiará de juego (los maestros de E.Física controlarán el tiempo)

Cada tutor dividirá su curso en dos grupos que irán pasando por cada uno de los juegos. Habrá un/una maestro/a de apoyo para ayudar en cada curso.

Los maestros de E.Física organizarán el material de cada uno de los juegos y el día de la actividad estará junto con Enrique para coordinar la actividad.

3. TRABAJO PREVIO DEL ALUMNADO QUE EXPLICARÁ LOS JUEGOS

Una vez que se elijan a los/as alumnos/as que explicarán cada juego, se indicará que hacer en cada uno y como explicarlo.

Se pedirá que cada grupo haga un cartel con el nombre del juego y un dibujo representativo para colocar en cada una de las estaciones. Se hará en un folio y luego los plastificaremos nosotros para colocarlos unas picas.

Ejemplo:

<h1>HANDKERCHIEF</h1>

4. HORARIO:

La actividad se realizará el **JUEVES 27 DE FEBRERO** de 9:30 a 11:45.

- 9 a 9:30 → se prepara el material en el patio y cada tutor permanece en su aula con su grupo.
- 9:30 a 10:35 → Salen los cursos de 1º y 2º y se van dividiendo y preparando.

La organización del horario es la siguiente:

Horario	Grupo	Alumnado monitor
9:30 a 10:35	1º A y B 2º A y B	QUINTO CURSO
10:35 a 11:40	3º A y B 4º A y B	SEXTO CURSO

5. JUEGOS

1- SEARCH IN A RING	5- POSTER SAY A WORD
2- TORNADO	6- CHEF
3- HUMAN 3 IN A ROW	7- HANDKERCHIEF
4- YELLOW ORANGE	8- UP DOWN

Nombre del juego	1- SEARCH IN A RING
Material	Anillas, flashcards y pelotas.
Explicación	Bienvenida y explicación. Se ponen varios anillos y dentro flashcards y pelotas. Se dividen en 2 equipos y al decir una palabra (flashcard) deben salir corriendo de los 2 equipos para coger la pelota que hay en el interior. Luego se suman las pelotas para ver el ganador por equipos.

Nombre del juego	2- TORNADO
Material	Cuerda, objetos y flashcards
Explicación	Un alumno en el centro provoca un tornado con una cuerda. En el interior hay varios objetos y flashcards que los compañeros tendrán que coger al escuchar la palabra en inglés y sin que les

- ANEXO LI. RUTAS CIENTÍFICAS, ARTÍSTICAS Y LITERARIAS CON INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS. OTOÑO 2019

2º mejor proyecto valorado a nivel Nacional en la categoría de PRIMARIA.

4º mejor proyecto valorado a nivel Nacional POR CENTROS.



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL

PROGRAMA NACIONAL "RUTAS CIENTÍFICAS, ARTÍSTICAS Y LITERARIAS CON INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS" 2019
ANEXO I LISTADO DE SOLICITUDES ADMITIDAS: ADJUDICACIONES Y RESERVAS.

Nº SOLICITUD	NOMBRE DEL CENTRO	LOCALIDAD	PROVINCIA	NIVEL EDUCATIVO	1ª OPCIÓN
OTO19/00248	CEIP CIUTAT ARTISTA FALLER	Valencia	Valencia/València	Educación Primaria (5º y 6º)	Semana del 17 al 23 de noviembre de 2019 - Ruta 4: Madrid y Castil La Mancha
OTO19/00451	IES Miguel De Cervantes	Sevilla	Sevilla	Educación Secundaria Obligatoria (1º y 2º)	Semana del 24 al 30 de noviembre de 2019 - Ruta 4: Madrid y Castil La Mancha
OTO19/00061	I.E.S. Sierra Morena	Andújar	Jaén	Educación Secundaria Obligatoria (1º y 2º)	Semana del 17 al 23 de noviembre de 2019 - Ruta 2: Navarra y Aragón
OTO19/00144	CEIP Carlos III	La Carolina	Jaén	Educación Primaria (5º y 6º)	Semana del 17 al 23 de noviembre de 2019 - Ruta 3: Asturias y Cantabria
OTO19/00072	CEPR Andalucía	San Isidro de Nívar	Almería	Educación Primaria (5º y 6º)	Semana del 17 al 23 de noviembre de 2019 -



ANEXO LII. VISITA AL EOI "SIERRA MORENA" DE LA CAROLINA. PROYECTOS, EXPERIMENTOS, CUENTOS, CONVIVENCIA... 3º TRIMESTRE AÑO 2019

2020 CANCELADA POR COVID19



ANEXO LIII. CELEBRACIÓN EASTER EGG HUNT DESDE CASA.

EASTER EGG HUNT! PROPOSED BY CEIP CARLOS III LA CAROLINA.

Desde el equipo de bilingüismo, se propone a todas las familias de nuestro centro la actividad del “Busca Huevos de Pascua”.

Como ya sabéis de cursos anteriores, el último viernes antes de Semana Santa hemos realizado en el colegio la actividad de buscar huevos de chocolate por el patio de infantil y primaria. Este año y debido a las circunstancias especiales que estamos viviendo no lo vamos a poder llevar a cabo en el colegio.

Pero... **Os lo proponemos para casa!!!** Creemos que puede ser una actividad fácil de preparar y que les puede gustar mucho al alumnado, sobre todo a los más pequeños. Para ello, debemos seguir los siguientes **pasos**:

- 3) Pensar la fecha que vamos a llevar a cabo la actividad.
- 4) Aprovechar cuando vayamos al supermercado para comprarles huevos de chocolate de pascua o en su caso algo de chocolate o chuches.
- 5) Seleccionar únicamente un espacio de nuestra casa (si tenemos patio/jardín es lo ideal).
- 6) Hacernos con una cesta o similar.
- 7) Alguien de la familia esconde los huevos sin que los niños lo vean.
- 8) 3, 2, 1... Comienza el juego y la búsqueda de los huevos.
- 9) Se cuentan los huevos y se ve el ganador (en caso de jugar con un hermano u otro miembro de la familia)
- 10) Se comen los huevos de chocolate.



Comentadles a los niños/as que es un juego típico de la tradición inglesa. Os dejo varios buenos **enlaces** en inglés para más información:

https://www.youtube.com/watch?v=4JW_eG3b_N8 (Cómo preparar un Easter Egg Hunt.)

<https://www.youtube.com/watch?v=1G-P6JEFunA> (Cómo preparar un Easter Egg Hunt at home)

<https://www.youtube.com/watch?v=PrNI1m5jBC4> (Episodio de **Peppa Pig** en inglés sobre Easter Egg Bunny)

<https://www.bbc.co.uk/newsround/17597617> (Un poco de historia sobre Easter Egg Hunt)

https://www.momjunction.com/articles/amazing-easter-egg-coloring-pages-your-toddler-will-love-to-color_0090722/ (Enlace a dibujos sobre Easter Egg Hunt para colorear)

Suerte a todos!!!

Equipo Bilingüe



DAY OF THE BOOK 2020! PROPOSED BY CEIP CARLOS III LA CAROLINA.

Desde el equipo de bilingüismo, se propone a todas las familias de nuestro centro un par de actividades para la **celebración del día del libro** (23 de abril).

Como ya sabéis de cursos anteriores, siempre realizamos dos actividades principalmente:

- 1) Spelling Bee Contest: Concurso de deletreo en inglés para nuestro alumnado de 3º, 4º, 5º y 6º con premios para los ganadores.
- 2) Cuentacuentos para los niños más pequeños: Cada año lo hemos llevado a cabo de forma distinta. Por ejemplo: los niños mayores les han contado cuentos a los más pequeños, los maestros han realizado una sesión de cuentacuentos, en grupos de niños se ha ido rotando en los cuentos por el patio o las clases, etc

Para este año 2020 y ante la imposibilidad de ir a nuestro colegio a realizar la actividad, **¿Qué os parece si lo intentamos desde casa?** Siempre de forma **VOLUNTARIA** y para aquellos que lo quieran llevar a cabo, sin agobios y sin sentirnos en la obligación de hacerlo. Os proponemos 2 tareas:

11) **SPELLING BEE CONTEST** (recomendable de 3º a 6º):

Después de ver varias aplicaciones en PLAY STORE, os proponemos un par de ellas para instalarlas en los móviles/tablets y que los niños jueguen y practiquen en casa el deletreo de palabras en inglés:

- Learn to spell Ragas



- Learnupp spelling test preparation



12) **CUENTACUENTOS EN INGLÉS!!** (para todo el centro)

Hemos pensado en plantearos un reto... ¿Quién se atreve? Queremos **montar un video con cuentos** que nos hagáis llegar en inglés y después **compartirlo** por los grupos para que todos los cursos y niños del colegio los vean y los escuchen en inglés.

Puede participar todo el alumnado del colegio y únicamente hay **dos requisitos**:

- **Que sea un cuento corto (2-3 minutos máximo)**
- **Que sea en inglés.**

Para ello, debemos **grabar un video** y hacérmelo llegar antes del **Domingo 26 de abril a las 23:59**.

¿Dónde lo mando? Al siguiente email:

jenrique.onieva.edu@juntadeandalucia.es

Si el archivo ocupa mucho:

- A la misma dirección de email a través de **Google Drive** o **Wetransfer**.
- **Whatsapp** a través de la delegada de clase → Tutores → Coordinador bilingüe

¿Qué material puedo usar para contarlo? el libro si lo tenemos, el libro escaneado, Flashcards, dibujos, materiales caseros, power point, una cartulina, imágenes de internet o cualquier material que ayude a la comprensión.

Suerte a todos!!! Esperamos vuestros videos.

Equipo Bilingüe CEIP Carlos III Enrique Onieva (Coordinador bilingüe)



ANEXO LV. CUENTOS PARA FACEBOOK Y REDES SOCIALES. DÍA DEL LIBRO 2020



CELEBRACIÓN DÍA DEL LIBRO EN EL CEIP CARLOS III (LA CAROLINA). BILINGÜISMO.

STORYTELLERS:

- 5 años. **DANIELA RODRÍGUEZ YEGLES** → BROWN BEAR WHAT DO YOU SEE. 29/04-2020
- 1º Primaria. **CARLOS ONIEVA GARCÍA** → MONKEY PUZZLE. 30/04/2020
- 1º y 3º Primaria. **DARIO y RAFAEL MUÑOZ LÓPEZ** → THE LITTLE BAT. 01/05/2020
- 3º Primaria. **ALBA SERRANO OÑA** → WHERE'S POT. 02/05/2020
- TEACHER 1. **TESSA MIRANDA** → DOWN BY THE BAY. 03/05/2020
- 3º Primaria. **BLANCA FERNÁNDEZ POLO** → THE MONSTER OF COLORS. 04/05/2020
- 3º Primaria. **JEREMY MONSALVE ALCÁNTARA** → THE THREE LITTLE PIGS. 05/05/2020
- 3º Primaria. **JUAN CARLOS DEL AMO RUIZ** → THE ANT AND THE GRASSHOPPER. 06/05/2020
- 3º Primaria. **LUCÍA RODRÍGUEZ YEGLES** → I LOVE YOU GRANDMA. 07/05/2020
- TEACHER 2. **JOSÉ ENRIQUE ONIEVA CANO** → I AM THE BEST. 08/05/2020
- 3º Primaria. **MARÍA SALCEDO JIMÉNEZ** → NO NAP TARZAN. 09/05/2020
- 4º Primaria. **TERESA LLOPIS AGUILAR** → THE LOST DOG. 10/05/2020
- 5º Primaria. **ADRIÁN GONZÁLEZ LINARES** → PETER AND THE WOLF. 11/05/2020
- 5º Primaria. **ANTONIO JIMÉNEZ ROMERO** → A NEW STUDENT. 12/05/2020
- TEACHER 3. **ANA Mª MARTÍNEZ CUÉLLAR** → HOW MUCH I LOVE YOU. 13/05/2020
- 6º Primaria. **EDUARDO BORRÁS MIÑARRO** → THE TEACHER TEN. 14/05/2020
- TEACHER 4. **TESSA MIRANDA** → THERE WAS AN OLD LADY WHO SWALLOWED A FLY. 15/05/2020



HORARIO: 11:00 EN FACEBOOK DE LA BIBLIOTECA DEL CEIP CARLOS III / GRUPOS DE DELEGADOS AMPA

OS ESPERAMOS PARA ESCUCHAR UN CUENTO EN INGLÉS CADA DÍA.



ANEXO LVI. ESTANCIAS DEL PROFESORADO EN EL EXTRANJERO.

Cork English World
Cork, Ireland

This is to certify that
José Enrique Onieva Cano
ID: 48869166P
successfully completed
a Teacher Training Course entitled
**"Primary Teachers:
A Training Course for English Language Teachers"**

Course Code: IE-2013-289-006
Session ID: 49163
Course Dates: July 15th to 26th 2013
No. of Hours: 56

Cork, Friday 26th July 2013 Official Stamp

CORK ENGLISH WORLD
CORK IRELAND

25 JUL 2013

Majella Sheehan
B.A., T.E.F.L., D.E.L.T.A. (Cambridge)
Director

Directors: Majella Sheehan Harris & Mirella Kingston
Registered in Ireland No. 452959

**Teacher Refresher Course in England :
Methodology and Language Skills
Course Report**

www.oxfordohc.co.uk
oxford@oxfordhousegroup.com

Name: Jose Enrique Onieva Cano Date from: 26/07/10 Date to: 06/08/10

This is to certify that the above named teacher has covered the following areas during the course:

METHODOLOGY & LANGUAGE SKILLS

- ✓ APPROACHES TO TEACHING AND LEARNING: THE SILENT WAY, COMMUNITY LANGUAGE LEARNING (CLL), TASK-BASED LEARNING, HARMER'S ESA, SCRIVENER'S ASC, EXPERIMENTING WITH THE LATEST LESSON MODELS
- ✓ TEACHING SPEAKING: DEBATES, INFORMATION GAP ACTIVITIES, DRAMA AND STORY-TELLING, INFORMAL CONVERSATION DEVICES E.G. EXPRESSIVE DEVICES AND TURN-TAKING
- ✓ LEXIS & COLLOCATION: IMPLEMENTING THE LOGICAL APPROACH WITH VOCABULARY GAMES AND ACTIVITIES, VOCABULARY COLLOCATION AND CONNOTATION
- ✓ TEACHING LISTENING: AUGMENTING LISTENING SKILLS, STRATEGIES, LEARNING TO LISTEN AND LISTENING TO LEARN
- ✓ POEMS, SONGS & STORIES: UTILISING NARRATIVE, RHYTHM AND MUSIC AS RESOURCES IN THE LANGUAGE CLASSROOM
- ✓ TASK-BASED LEARNING: FRAMEWORKS FOR INTEGRATING COMMUNICATIVE TASK-BASED LEARNING INTO LESSONS DRAWING ON THE IDEAS OF WELLS, PRE-TASK, TASK CYCLE & LANGUAGE FOCUS
- ✓ TEACHING WRITING: ACTIVITIES AND FRESH IDEAS FOR TEACHING WRITING, STRATEGIES AND MODELS TO DEVELOP YOUR LEARNERS' INFORMAL AND FORMAL WRITING SKILLS
- ✓ NEURO-LINGUISTIC PROGRAMMING: TEACHING WITH NEURO-LINGUISTIC PROGRAMMING, VISUALISATION TECHNIQUES, APPLYING MULTIPLE INTELLIGENCES TO THE CLASSROOM, IDENTIFYING AND ADAPTING YOUR TEACHING FOR DIFFERENT LEARNING STYLES
- ✓ TEACHING READING: ACTIVITIES AND FRESH IDEAS FOR TEACHING READING SKILLS, IMPROVING YOUR LEARNERS' UNDERSTANDING OF AUTHENTIC ENGLISH TEXTS, WAYS OF EXPLOITING TEXTS
- ✓ TEACHING PRONUNCIATION: PHONETICS AND PHONOLOGY, TEACHING SEGMENTAL AND SUPRASEGMENTAL FEATURES, IMPROVING YOUR LEARNERS' UNDERSTANDING OF AUTHENTIC SPOKEN ENGLISH

Comments

Hours completed: **60 Hours**

Jose Enrique made useful contributions to the group's discussions and participated well in the course activities. He was always willing to share his ideas and experience with his colleagues.

Signed: _____ Name: Howard Smith
(Course Leader)

Date: 06th August 2010

College Stamp

Oxford House College
Home of English Learning

/London
/Stratford-upon-Avon
/Istanbul
Oxford House Holdings Plc.
Registered in England No. 2701033

Accredited by the
BRITISH COUNCIL **UNIVERSITY OF CAMBRIDGE** **BAC** Education @

INTERNATIONAL STUDY PROGRAMMES

The Manor Hazleton Cheltenham Gloucestershire GL54 4EB
Tel: 01451 860379 E-mail: Discover@International-Study-Programmes.org.uk Fax: 01451 860482
Web site: International-Study-Programmes.org.uk

CERTIFICATE OF ATTENDANCE

TEACHING ENGLISH AT PRIMARY LEVEL - 2 WEEK COURSE FOCUSING ON C.L.I.L.
(CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING):
PORTSMOUTH: SUNDAY 03 JULY - SUNDAY 17 JULY 2011

This is to certify that

Jose Enrique Onieva Cano

has participated in the course named above

The course included:

- Workshop on Teaching English at Primary Level/ Content and Language Integrated Learning (C.L.I.L.) - 7 days
- Lecture on Primary Education in England
- Day visit to a Primary school
- Educational visit to Portsmouth Historic Dockyard and Science Museum & Natural History Museum, London

Number of hours: 68

Date: 17 July 2011

ANNE HOPWOOD
Director

INTERNATIONAL STUDY PROGRAMMES

The Manor Hazleton Cheltenham Gloucestershire GL54 4EB
Tel: 01451 860379 E-mail: Discover@International-Study-Programmes.org.uk Fax: 01451 860482
Web site: International-Study-Programmes.org.uk

CERTIFICATE OF ATTENDANCE

2 WEEK COURSE FOR EUROPEAN TEACHERS OF ENGLISH AT PRIMARY LEVEL
SHREWSBURY: SUNDAY 15 FEBRUARY-FRIDAY 27 FEBRUARY 2009

This is to certify that:

Jose Enrique Onieva Cano

has participated in the course named above

The course included:

- Workshop on Teaching English as a Foreign Language at Primary Level (methodology) 3 days
- English Language Tuition - 2 days
- 3 day visits to primary schools
- Cultural Studies: Chester

Number of hours: 60

Date: 27 February 2009 Signature of Head: Anne Hopwood Stamp: _____

ANNE HOPWOOD



C.E.I.P. CARLOS III

C/ MENDIZABAL Nº 26

LA CAROLINA (JAÉN)

23001238.edu@juntadeandalucia.es

Tif: 953609599